

Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5»

Принято  
на заседании педагогического совета  
МКОУ «СОШ №5»  
Протокол № 10 от 31.08.2023г

Утверждено  
директор МКОУ «СОШ №5»  
\_\_\_\_\_ Н.И. Леонидова  
Приказ № 86-у от 31.08.2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ «Гномики» (4-6 ЛЕТ)**  
Составлена на основе инновационной программы «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е.Веракса, М.А Васильевой, Э.М.Дорофеевой

Срок реализации программы - 2023-2024 учебный год.

Воспитатель: Астахова Г.А.

г.Киров, Калужская обл. 2023г.

## Содержание

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ.....	3
1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ.....	5
1.4 ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	
4-5 лет.....	7
5-6 лет.....	9
1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	9
1.6 СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ.....	11
1.7. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	12

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБЛАСТЯМ.....	14
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
4–5 лет.....	14
5–6 лет.....	17
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
4–5 лет.....	22
5–6 лет.....	26
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
4–5 лет.....	31
5–6 лет.....	33
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
4–5 лет.....	35
5–6 лет.....	39

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

4–5 лет.....	44
5–6 лет.....	46

2.2 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	47
---	----

#### Вариативная часть

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	50
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	53
2.5. Региональный компонент.....	58
2.6 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	60
2.7 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....	63

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ.....	66
3.2 РАСПИСАНИЕ ООД.....	67
3.3 СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА.....	69
3.4 МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫЙ ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ.....	70
3.5 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	73
3.6 СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	75
3.7 ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ.....	75
3.8 РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ГРУППЫ.....	76
3.9 ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ.....	78

### 4. ПРИЛОЖЕНИЯ

<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1.</b> «Перспективный план работы с родителями».....	80
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2.</b> «Комплексы утренней гимнастики».....	84
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3.</b> «Комплексы гимнастики после сна».....	98
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 4.</b> «Перечень развлечений, досугов, праздников.....	108
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 5.</b> «Перспективный план по ОБЖ».....	111
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 6.</b> «Перспективное планирование работы по формированию культурно – гигиенических навыков».....	123
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 7.</b> «Перспективное планирование работы по формированию трудовых навыков».....	127
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 8.</b> «Игровая деятельность».....	138
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 9.</b> «Годовые задачи на 2023-2024 уч год.....	143

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для разновозрастной группы составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Учебный план МКОУ «СОШ №5» является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности

При разработке данной программы учитывались следующие нормативные документы на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16;
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Приказом Министерства просвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- ✓ Устав МКОУ «СОШ№5»

Образовательная программа ДОУ является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность, выступает как общественный договор в качестве инструмента реализации целей дошкольного образования в интересах личности ребенка, семьи, общества и государства, обеспечивает охрану и укрепление здоровья детей, их всестороннее (физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное) развитие, создает равные условия для воспитания, развития и обучения детей независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности; направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, на преодоление отчуждения между общественным и семейным воспитанием.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Основная часть Программы составляет 60% общего объема Программы и опирается на Инновационные программы дошкольного образования «От рождения до школы». Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, составляет

40% общего объема Программы. При разработке данной части Программы, были учтены образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Данная программа предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 4 до 7 лет, с 12 часовым пребыванием в ДОУ, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Образовательная программа ДО (далее Программа) – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Цель Программы:**

По итогам анализа деятельности ОУ за прошедший учебный год, с учетом направлений программы развития ОУ и изменений законодательства, необходимо:

- Обеспечить единое образовательное пространство воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающее ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

- Продолжить совершенствовать материальную базу, чтобы гарантировать охрану и укрепление физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия воспитанников при обучении по образовательным программам дошкольного образования.

- Продолжить формировать у воспитанников и родителей представление о важности профессии педагога, ее особом статусе, повысить профессиональный уровень педагогических работников.

- Повысить информационную безопасность воспитанников.

### **Задачи:**

Для достижения намеченных целей необходимо выполнить:

- обеспечить методическое сопровождение реализации основной образовательной программы дошкольного образования;

- организовать использование единой образовательной среды и пространства;

- повысить компетенции педагогических работников в вопросах применения федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП);

- обеспечить контроль эффективности внедрения ФОП;

- модернизировать развивающую предметно-пространственную среду и развить качественную и доступную образовательную и творческую среду.

- организовать мониторинг в части анализа материально-технического обеспечения образовательной деятельности, создании современной развивающей предметно-пространственной среды;

- формировать условия для преемственности технологий и содержания обучения и воспитания детей на уровнях дошкольного и начального общего образования в разных социальных институтах, включая семью;
- создать условия для полноценного сотрудничества с социальными партнерами для разностороннего развития воспитанников;
- сформировать у участников образовательных отношений представления о важности труда, значимости и особом статусе педагогических работников и наставников;
- совершенствовать организационные механизмы повышения профессионального уровня и поощрения педагогических работников и наставников;
- обеспечить условия для формирования основ информационной безопасности у воспитанников в соответствии с возрастом через все виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО;
- наладить согласованное взаимодействие с родителями (законными представителями) в целях повышения грамотности воспитанников по вопросам информационной безопасности;
- усовершенствовать формы и методы обеспечения информационной безопасности воспитанников в соответствии с целями государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- Непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – НОД);
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Калужской области. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### 1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости**- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

В основе Программы лежат культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа сформирована с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок к учебной деятельности.

Программа учитывает возраст детей и реализует образовательные задачи в **различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- *игровая* деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

- *восприятие художественной литературы и фольклора*;

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>5</sup>;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

- *познавательно-исследовательская* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

- *восприятие художественной литературы и фольклора*;

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

9) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

10) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

11) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

12) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

13) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

14) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

15) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>5</sup>;

16) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## **1.4.Значимые характеристики возрастных особенностей развития детей**

### ***Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего возраста (от 4 до 5 лет)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить:

«Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкретность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## ***Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего возраста (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение образовательная деятельность с детьми 5–6 лет человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

*Достижения этого возраста* характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные

характеристики возможных достижений ребёнка в раннем возрасте и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС ДО:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

\*ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

\*использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

\*владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

\*стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

\*проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

\*проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

\*ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

\*ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

\*ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

\*ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

\*ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

\*ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями о живой природе, естествознании, математике, истории;

\*ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 1.6. СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

- 1 Н. Александр - 17.02. 2017г.
- 2 С. Полина – 30.04. 2017г.
- 3 К. Егор – 04.07. 2017г.
- 4 Я. Артем – 03.11 2017г.
- 5 Н. Артем – 22.12. 2017г.
- 6 Г. Валерия -14.01. 2018г.
- 7 А. Анастасия – 21.02. 2018г.
- 8 Ю. Елизавета – 23.03. 2018г.
- 9 Н. Абдумалик – 08.04.2018г.
- 10 С. Екатерина – 01.11. 2018г.
- 11 Б. Ян -25. 12.2018г.
- 12 З. Антонина -31.07. 2018г.
- 13 Ш. Павел -25.11. 2018г.
- 14 Г. Никита -31.03.2019г
- 15 Д. Стефания - 10 мая 2019г
- 16 Ш.Робия -14 июля 2019г

### Комплектование группы на 01.09.2023г.

Возраст	Кол - во	Девочки	Мальчики
4 - 5 лет	7	4	3
5 - 6 лет	9	4	5

### Здоровье и физическое состояние воспитанников.

Группы здоровья	Количество детей
I	14
II	2
III	-

Социальная структура семей:

Многодетные – 9 семей

Полные – 13 семей

Неполные – 3 семьи

Количество семей:

имеющих 1 ребенка -1

имеющих 2 детей -5

## **1.7. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в*

произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

*8. Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

*9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

*10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II Содержательный раздел

Содержательный раздел Программы выстраивается с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом (УМК), который постоянно обновляется и дополняется. При этом все ранее изданное к Программе безусловно сохраняет свою актуальность.

### 2.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБЛАСТЯМ

Содержание Программы обеспечивает развитие детей в различных видах деятельности в 5 образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие»

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ❖ *Средняя группа (4-5 лет)*

***Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие образовательная деятельность с детьми игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.***

#### ***Формирование первичных ценностных представлений***

***Образ Я.***

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

	<p>Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.</p>
<b>Нравственное воспитание</b>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p>
<b>Патриотическое воспитание</b>	<p>Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, в которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.)</p>
<b>Развитие коммуникативных способностей</b>	
<b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</b>	<p>Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.</p>
<b>Формирование детско-взрослого сообщества</b>	<p>Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада.</p> <p>Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p>

	Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.
<b><i>Развитие регуляторных способностей</i></b>	
<b><i>Освоение общепринятых правил и норм</i></b>	Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
<b><i>Развитие целенаправленно сти, саморегуляции</i></b>	Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.
<b><i>Формирование социальных представлений, умений, навыков</i></b>	
<b><i>Развитие игровой деятельности</i></b>	Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и игровым замыслом.
<b><i>Развитие навыков самообслуживания</i></b>	Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

<p><b>Приобщение к труду</b></p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).</p> <p>Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p>Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.).</p> <p>Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу.</p> <p>Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности:</p> <p>знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.).</p> <p>Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.</p>

❖ **Старшая группа (5-6 лет)**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие образовательная деятельность с детьми 2–3 лет игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.</b></p>	
<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	
<p><b>Образ Я</b></p>	<p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p>

	<p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p>
<b>Нравственное воспитание</b>	<p>Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо».</p> <p>Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей.</p> <p>Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p>
<b>Патриотическое воспитание</b>	<p>Расширять представления о малой Родине.</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой</p>
<b>Развитие коммуникативных способностей</b>	
<b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать</p>

	<p>комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
<b>Формирование детско-взрослого сообщества</b>	<p>Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных 33 помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p>
<b>Развитие регуляторных способностей</b>	
<b>Освоение общепринятых правил и норм</b>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p>
<b>Развитие целенаправленности, саморегуляции</b>	<p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
<b>Формирование социальных представлений, умений, навыков</b>	
<b>Развитие игровой деятельности</b>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p>

	Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.
<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
<b>Приобщение к труду</b>	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
<b>Формирование основ безопасности</b>	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания

	детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». 35 Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
--	--

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>
«Социально - коммуникативное развитие»	<p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие до школьников;</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет»;</p> <p>Авдеева Н.Н. «Безопасность»;</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»;</p> <p>Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»;</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет»;</p> <p>Додокина Н.В. «Семейный театр в детском саду» (совместная деятельность педагогов, родителей и детей);</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет»;</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду»;</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»;</p> <p>Михайленко Н.Я., Корокова Н.А. «Как играть с ребенком»;</p> <p>Новицкая М.Ю. «Наследие»;</p> <p>Петрова В.И. «Нравственное воспитание в детском саду»;</p> <p>Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4-7 лет»;</p> <p>Ривина Е.К. «Знакомим дошкольником с семьей и родословной»;</p> <p>Рыжова Н.Логнова. «Мини-музей в детском саду»</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах безопасности дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада»;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»;</p> <p>Сврская Л. «Работа с семьей»;</p> <p>Соловьева Е.В. «Наследие и быль, и сказка»;</p> <p>Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения».</p>

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Интересы к учебной деятельности и желания учиться в школе;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности, воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);  
 О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

❖ *Средняя группа (4-5 лет)*

<p><b><i>Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.</i></b></p>	
<p><b><i>Развитие когнитивных способностей</i></b></p>	
<p><b><i>Сенсорное развитие</i></b></p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
<p><b><i>Развитие познавательных действий</i></b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p>
<p><b><i>Проектная деятельность</i></b></p>	<p>Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p>
<p><b><i>Дидактические игры</i></b></p>	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные</p>

	игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Количество, счет</b>	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>
<b>Величина</b>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).</p>
<b>Форма</b>	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом,</p>

	<p>квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др</p>
<b>Ориентировка в пространстве</b>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко, высоко - низко.</p>
<b>Ориентировка во времени</b>	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетноролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	
<b>Предметное окружение</b>	<p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между</p>

	<p>предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения</p>
<p><b>- Природное окружение.</b></p>	<p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало - исчезли бабочки, жуки). 47 Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природноклиматических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные - несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям. Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земно-водные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; рыбы - речные, морские, озерные; насекомые - летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних</p>

	условиях. Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.
<b>Социальное окружение</b>	Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

❖ *Старшая группа (5-6 лет),*

<b><i>Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.</i></b>	
<b><i>Развитие когнитивных способностей</i></b>	
<b><i>Сенсорное развитие</i></b>	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
<b><i>Развитие познавательных действий</i></b>	Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
<b><i>Проектная деятельность.</i></b>	Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого

	<p>типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
<p><b>- Дидактические игры.</b></p>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играхсоревнованиях.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	
<p><b>Количество, счет</b></p>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5</p>

	на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
<b>Величина</b>	Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого
<b>Форма</b>	Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. 50 Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
<b>Ориентировка в пространстве</b>	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками -Буказателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).
<b>Ориентировка во времени</b>	Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить

	<p>заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p>
<b><i>Ознакомление с окружающим миром</i></b>	
<b><i>Предметное окружение</i></b>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<b><i>Природное окружение. экологическое воспитание</i></b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки. Мир животных. Расширять и систематизировать знания о</p>

	<p>животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). 52 Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака - семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка - семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) - слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) - белые медведи, в Антарктике (Антарктида) - пингвины, в наших лесах - медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах. Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p>
<p><b>Социальное окружение</b></p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры</p>

	(костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов России.
--	--

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>«Юный эколог» С.Н.Николаевой  «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательное-исследовательская деятельность»;  Веракса Н.Е., «Проектная деятельность дошкольников» (5-7 лет).  Пособие для педагогов ДООУ Варенцов Н.С «Обучение дошкольников грамоте»;  Гризик Т.И. «Я и мир вокруг»;  Дыбина О.Б. «Природный мир как средство формирования творчества детей»;  Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Планы занятий»;  Крашенинников Е.Е. «Развитие познавательных способностей у дошкольников»;  Козлова С.А. «Мой мир»;  Ковинько Л.В. «Секреты природы – это так интересно»;  Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду»;  Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»;  Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»;  Стеркина Р.Б. «Ознакомление с окружающим миром»;  Туфкреев Р. «Коллекция идей.</p>

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** включает:

- Владение речью как средством общения и культуры;
  - Обогащение активного словаря;
  - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - Развитие речевого творчества;
  - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**❖ Средняя группа (4-5 лет)**

<b>Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b>
<b>Развитие речи</b>

<p><b>Развивающая речевая среда</b></p>	<p>Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</p>
<p><b>Формирование словаря</b></p>	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>

<b>Связная речь</b>	Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
<b>Художественная литература</b>	
<b>Чтение детям</b>	Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

❖ **Старшая группа (5-6 лет),**

<b>Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b>	
<b>Развитие речи</b>	
<b>Развивающая речевая среда</b>	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
<b>Формирование словаря</b>	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к

	<p>прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). 72 Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
<b>Связная речь</b>	<p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<b>Художественная литература</b>	
<b>Чтение детям</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста</p>

	по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.
--	---

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Речевое развитие».**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>
<i>«Речевое развитие»</i>	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Планы занятий»; Гербова В.В. «Учусь говорить»; Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»; Гербова В.В., Ильчук «Книги для чтения в детском саду. Хрестоматии Для детей 2-4 лет Для детей 4-5 лет Для детей 5-7 лет»; Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи»; Зацепина М.Б. «Развитие ребенка в театрализованной деятельности»; Шиян О.А. Развитие творческого мышления работаем по сказке.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - Становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - Формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
  - Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**❖ Средняя группа (4-5 лет)**

<b><i>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.</i></b>
<b><i>Приобщение к искусству</i></b>
Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным

вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### *Рисование.*

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого

	цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине
<b>Лепка.</b>	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.
<b>Аппликация</b>	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
<b>Прикладное творчество</b>	Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b>	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
<b>Музыкальное воспитание</b>	
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.	

<b>Слушание</b>	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
<b>Пение</b>	Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
<b>Песенное творчество</b>	Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
<b>Театрализованная игра.</b>	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать

разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле

❖ *Старшая группа (5-6 лет),*

***Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.***

***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе

восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

<p><b><i>Рисование.</i></b></p>	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). 91 Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p>
<p><b><i>Лепка.</i></b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,</p>

	<p>пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки</p>
<i><b>Аппликация.</b></i>	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
<i><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></i>	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, над - резать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p>

	<p>(дымковской, фи- лимоновской, городецкой, полховмайданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>
<b>Музыкальное воспитание</b>	
<p><b>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</b></p>	
<b>Слушание</b>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)</p>
<b>Пение</b>	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню,</p>

	эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
<b><i>Песенное творчество</i></b>	Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
<b><i>Музыкально-ритмические движения.</i></b>	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
<b><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></b>	Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
<b><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></b>	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям
<b><i>Театрализованные игры</i></b>	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями

***Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».***

--	--

<p><b>«Художественно-эстетическое Развитие»</b></p>	<p>Программа «Приобщения детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой  «Родничок» Н.В.Постникова;  «Культура и творчество в детском саду» основы православной культуры А.В.Бородина;  «Конструирование и художественный труд в детском саду.» Л.В.Куцакова;  «Детское художественное творчество» Т.С.Комарова.  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет»;  Девятова Т.Н. «Звук волшебник»;  Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников»;  Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: Планы занятий»;  Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»;  Комарова Т.С. «Детское художественное творчество»;  Конощук С. «Фантазии круглый год»;  Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада»;  Куцакова Л.В. «Творим и мастерим»;  Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада»;  Короткова Н. А. «Образовательный процесс в старших группах дошкольного возраста»;  Зацепина М.Б. «Праздники и развлечения в детском саду»;  Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду»;  Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность»;  Зацепана М.Б. «Народные праздники в детском саду».</p>
---	---

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** включает:

- Совершенствование функциональных возможностей детского организма;
  - Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
  - Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
  - Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
  - Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

❖ **Средняя группа (4-5 лет)**

**Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.**

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
<b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b>	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
<b>Физическая культура</b>	
<b>Физкультурные занятия и упражнения.</b>	Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
<b>Спортивные и подвижные игры</b>	Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

	Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами
--	--

**❖ Старшая группа (5-6 лет),**

**Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</p>
<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	
<p><b>Физкультурные занятия и упражнения</b></p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p>
<p><b>Спортивные и подвижные игры.</b></p>	<p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на</p>

	<p>лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>
--	--

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Физическое развитие».**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>
<b>«Физическое развитие»</b>	<p>Занозина А.Е. «Перспективное планирование физкультурных занятий»;            Кузнецова С.В. «Туризм в детском саду».            Луури Ю.Ф. «Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сад»;            Новикова. И.М.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие;            Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду»;            Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду»;            Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие»;            Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду: Упражнения для детей 5-7 лет».</p>

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы

### *Формы работы по образовательным областям и возрасту*

<b>Образовательные области</b>	<b>Дошкольный возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Физкультурное занятие            Утренняя гимнастика            Игра            Беседа            Рассказ            Чтение            Рассматривание.            Интегративная деятельность            Контрольно-диагностическая деятельность            Спортивные досуги            Спортивные состязания            Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера            Проектная деятельность            Проблемная ситуация</p>
	<p>Индивидуальная игра.            Совместная игра.            Игра со сверстниками            Чтение, беседа            Наблюдение</p>

<p><b><i>Социально коммуникативное</i></b></p>	<p>Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей Проектная деятельность</p>
<p><b><i>Речевое развитие</i></b></p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически</p>

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное Музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--

### **Формы организации обучения в повседневной жизни.**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
  - подвижных игр;
  - труда в природе и на участке;
  - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
  - сюжетно-ролевые;
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации;
  - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях;
- труд:
  - коллективный;
  - хозяйственно-бытовой;
  - труд в уголке природы;
  - художественный труд;
    - развлечения, праздники;
    - экспериментирование;
    - проектная деятельность;
    - чтение художественной литературы;
    - беседы;
    - показ кукольного театра;
    - вечера-досуги.

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

### Дошкольный возраст

<b><i>Вид деятельности</i></b>	<b><i>Примеры</i></b>
<b><i>Игровая</i></b>	Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации.
<b><i>Познавательно-исследовательская</i></b>	Исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
<b><i>Коммуникативная</i></b>	Совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
<b><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></b>	Слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	Обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
<b><i>Конструирование из разных материалов</i></b>	Модели и макеты; коллективные проекты.
<b><i>Изобразительная</i></b>	Отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
<b><i>Двигательная</i></b>	Подвижные игры.
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	В помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В основу организованной образовательной деятельности (ООД) положена организация всех видов деятельности с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Основной составляющей ООД является:

*в старшем дошкольном возрасте – создание проблемной ситуации.*

Планирование организованной образовательной деятельности осуществляется в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования и принципа интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, проходит в формах работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

*Планируется с учетом тематики недели.*

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются ***разнообразные культурные практики***, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Культурные практики**

**Совместная игра воспитателя и детей:** *сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры.*

Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта.** *Задумчивый разговор* (обогащаются представления детей об опыте разрешения проблем; *создание реально-практических ситуаций* (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах).

**Творческие мастерские.** Приобщение к народным промыслам; **просмотр** познавательных презентаций; оформление художественной галереи, книжного уголка -коллекционирование. Начало работы в мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная.** Организация восприятия музыкальных и литературных произведений; творческая театрализованная деятельность детей; свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном развлечении.

**Досуги.** Физкультурные, музыкальные, литературные.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг.** Развивающие игры; логические упражнения; занимательные задачи.

Игры и упражнения, направленные на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.** Общественно-полезный труд. Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в ходе:

- организованной образовательной деятельности (далее ООД);
- в режимных моментах.

### **Проектная деятельность. Этапы проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной-пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте возникает потребность как установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **Алгоритм деятельности педагога в процессе проектной деятельности:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Исследовательская деятельность. Этапы исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### **Алгоритм действий:**

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от

проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### **Решение проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения

(противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

*Методические приемы:*

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, на его социализацию и личностное, развитие инициативы и творческих способностей.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

*Детская инициатива* проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в МКОУ «СОШ №5» осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### **Стороны инициативы:**

✓ **Творческая** (включенность в сюжетную игру как основную деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.)

Проявляется в том, что у ребенка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознано использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки творческой стороны инициативы:

- ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;
- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);
- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

✓ **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Проявляется в том, что ребенок имеет конкретное намерение - цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать так же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

#### **Ключевые признаки целеполагания:**

- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;
- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;

- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

✓ **Коммуникативная** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Проявляется в том, что ребенок инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду ..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживают диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстниками на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

*Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:*

- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;
- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;
- избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

✓ **Познавательная – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

*Ключевые признаки познавательной стороны инициативы:*

- ребенок задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);
- обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);
- стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции);
- проявляет интерес к познавательной литературе, символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **«Речевое развитие»**

#### **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **«Познавательное развитие»**

##### **4 - 5 лет:**

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

##### **5 – 6 лет:**

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

##### **4 - 5 лет:**

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

##### **5 - 6 лет:**

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

## **2.5.Региональный компонент.**

Региональный компонент – это часть содержания предметов базисного плана, включающих материалы о регионе. Этнос – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающая общими чертами и стабильными особенностями культуры и психологического склада, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований (самосознанием). В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Основные направления деятельности ДООУ по реализации регионального компонента: изучение национальных традиций и обычаев, воспитание любви к природе родного края и его обитателям, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову, преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к другим. Ознакомление детей с народной культурой происходит во всех видах деятельности, затрагивает все образовательные области. Принцип интеграции образовательных областей позволяет организовать эту работу интересно, разнообразно, так, чтобы всё, что мы хотим донести до детей, было воспринято ими глубоко и надолго.

Особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора в данном направлении.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь - минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране, и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- православные праздники;
- проживание людей разных национальностей.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

При проведении этой работы применяется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Периодически в течение года проводятся итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной **целью** данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

**Задачи:**

- \* дать знания детям о родном городе, области: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.
- \* познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
- \* расширить знания детей о флоре и фауне Калужского края;
- \* воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- \* познакомить с культурой и традициями Калужского края;
- \* формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

*Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:*

- \* подбор исторической литературы,
- \* подбор произведений русского народного творчества,
- \* подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- \* подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- \* дидактические игры,
- \* выставки книг, рисунков, поделок.

*Принципы работы:*

Системность и непрерывность. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых. Свобода индивидуального личностного развития. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка. Принцип регионализации (учет специфики региона).

**Перспективный план** работы по ознакомлению с родным городом и социальной действительностью в старшей группе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ФОРМЫ РАБОТЫ, СОДЕРЖАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><i>Ознакомление с природой родного края:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор коллекций,</li> <li>- прогулки по экологической тропе ОУ,</li> <li>- акции, проекты по краеведению.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с окружающим миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия по ОУ,</li> <li>- экскурсия по близлежащим улицам,</li> <li>- посещение парка, школы №5, библиотеки – посещение памятных мест (в сопровождении родителей).</li> </ul> <p><i>- Беседы:</i></p> <p>«Улицы моего города», «Моя дорога в детский сад», «Родина большая», «Главные символы большой и малой родины».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки, конкурсы.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с прошлым родного края:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение музея,</li> <li>- рассматривание открыток, фотографий о прошлом родного края.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p><i>Ознакомление с изобразительным искусством Калужского края:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание репродукций картин художников Калужского края,</li> </ul>

<b><i>развитие</i></b>	- ознакомление с народным творчеством: хлудневская игрушка, - творческие проекты, - посещение выставок (в сопровождении родителей), - развлечения, досуги на краеведческом материале. - выставка фотографий о городе, - конкурс рисунка «Белая берёза».
<b><i>Речевое развитие</i></b>	- игры путешествия по родному краю, - виртуальные экскурсии, - проекты, - беседы по фотографиям, открыткам о родном крае, - мифы, легенды родного края, - чтение стихов, рассказов, - конкурс стихов и песен о городе Кирове.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	- физкультурный досуг: «Игры наших бабушек и дедушек», - день здоровья с участием родителей (спортсменов), - участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях города («Лыжня России» и др).
<b><i>Социально-коммуникативное</i></b>	- сюжетно-ролевые игры, - рассматривание фотографий, картинок о труде людей г. Кирова и Калужской области, - беседа «Профессии моих родителей».

## 2.6. Календарно-тематическое планирование

В основе работы с детьми лежит тематическое планирование

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

## **ОСЕНЬ**

<b>СРОКИ</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1 неделя</b>	«Вот мы и стали, на год взрослей»	Праздник «День знаний»
<b>2 неделя</b>	«Я в мире человек»	Оформление альбома «Это – я, это моя семья»
<b>3 неделя</b>	«О хороших привычках и манерах поведения»	Проект «Праздник вежливости и послушания»
<b>4 неделя</b>	«Быть здоровым здорово»	Досуг «Сердце я берегу, сам себе помогу»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>1 неделя</b>	«Мы встречаем золотую осень»	Фольклорный праздник «Веселая ярмарка»
<b>2 неделя</b>	«Витамины кладовой природы»	Кулинарный праздник «Самый вкусный салат»
<b>3 неделя</b>	«Наши лесные друзья»	Выставка детских работ «Обитатели леса»
<b>4 неделя</b>	«Путешествие в хлебную страну»	Проект «От куда пришел хлеб»
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>1 неделя</b>	«Моя дружная семья»	«Герб моей семьи»
<b>2 неделя</b>	«Моя малая родина»	Создание макета «Улицы, по которым мы ходили».
<b>3 неделя</b>	«Моя страна – Россия»	Игра - путешествие
<b>4 неделя</b>	«Дружат дети на планете»	Развлечение «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»

## **ЗИМА**

<b>СРОКИ</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>1 неделя</b>	«В лес на зимнюю прогулку»	Экскурсия в зимний лес
<b>2 неделя</b>	«Мы – друзья зимующих птиц»	Акция «Покормите птиц зимой»
<b>3 неделя</b>	«В гостях у сказки»	Придумывание новогодней сказки.
<b>4 неделя</b>	«Новый год»	Праздник «Новогодний карнавал»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>2 неделя</b>	«Рождественские вечера»	Фольклорный праздник «Крещение»
<b>3 неделя</b>	«В мир искусства»	Вернисаж «Зимние узоры»
<b>4 неделя</b>	«Зимние развлечения»	Народные игры
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>1 неделя</b>	«Путешествие вокруг света»	Поделка «Вот, какой материк»

		(делаем вместе с мамой).
<b>2 неделя</b>	«Современные профессии»	Проект «Все работы хороши»
<b>3 неделя</b>	«Наши защитники»	Развлечение «Защитники отечества»
<b>4 неделя</b>	«Рукотворный мир»	Конструирование из бросового материала «Вот как я умею»

## **ВЕСНА**

<b>СРОКИ</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b>
<b>МАРТ</b>		
<b>1 неделя</b>	«С праздником - женщины»	Праздник «Поздравляем наших бабушек, мам и сестричек»
<b>2 неделя</b>	«Первые проталинки»	Выставка детских работ «Весна стучится в окна»
<b>3 неделя</b>	«Птицы прилетели, насекомые появились»	Изготовление птиц из бумаги «Прилетают журавли и соловушкойимой»
<b>4 неделя</b>	«О труде в саду и огороде»	Огород на окне
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>1 неделя</b>	«Космос и далекие звезды»	Музыкально-литературное развлечение «Мечтают мальчики и девочки в ракете на Луну лететь»
<b>2 неделя</b>	«Любимое увлечение»	Презентация коллекций
<b>3 неделя</b>	«Народное искусство моего края»	Проект «Народная игрушка»
<b>4 неделя</b>	«Все о лесе»	Инсценировка сказки
<b>МАЙ</b>		
<b>1 неделя</b>	«День победы»	Концерт «День победы»
<b>2 неделя</b>	«В саду, на лугу, в реке, в озере и болоте»	Создание «Красной книги»
<b>3 неделя</b>	«Мои любимые сказки»	Проект «Путешествие по сказкам»
<b>4 неделя</b>	«Что вокруг нас может быть опасным?»	Презентация «Что может быть опасным»

## 2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным.

Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» - так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

**Основная цель** взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников.

Основные *задачи* взаимодействия детского сада с семьёй:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
3. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
4. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
5. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Программно-методическое обеспечение организации взаимодействия с семьями воспитанников.**

1. Внедрение в воспитательный процесс современных форм и методов работы по взаимодействию с семьёй.
2. Разработка методических рекомендаций, для родителей по различным аспектам семейного воспитания.
3. Методическая помощь педагогам при организации и проведении семейных конкурсов, воспитательных мероприятий.
4. Разработка рекламных материалов, популяризация опыта работы с родителями дошкольного образовательного учреждения в средствах массовой информации.
5. Создание информационного банка по семейному воспитанию.

**Основные принципы работы с родителями:**

**Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

**Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

**Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

**Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

**Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

**Основные формы взаимодействия с семьей:**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребёнка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребёнка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребёнка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально - педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания – встречи, ориентированные на знакомство с достижениями воспитывающих детей сторон.

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей** о ходе образовательного процесса:

- дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, связанные с адаптацией детей к условиям жизни в группах дошкольного образования, рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития;
- родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «Школы для родителей (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер - классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку, поход и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

<b>УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЖИЗНИ ДОУ</b>	<b>ФОРМЫ УЧАСТИЯ</b>	<b>СРОКИ</b>
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости
<i>В создании условий</i>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании предметно-развивающей среды; - Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год  постоянно ежегодно
<i>В управлении ДОУ</i>	- Участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; - Педагогических советах.	по плану
<i>В просветительской</i>	- Наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал

<p>деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятки;</li> <li>- Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- Родительские собрания.</li> </ul>	<p>обновление постоянно по годовому плану 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- Совместные праздники, развлечения;</li> <li>- Встречи с интересными людьми;</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.</li> </ul>	<p>2 раза в год  по годовому плану</p>

С одной стороны, часто родители потребительски относятся к детскому саду («Мы заплатили, привели к вам ребенка, а вы занимайтесь с ним»), перекладывая всю ответственность за развитие ребенка на воспитателей.

Некоторые родители просто не придают большого значения дошкольному возрасту и воспринимают детский сад как своеобразную «камеру хранения» для детей, где детей покормят, с детьми погуляют и даже чем-то позанимаются.

Но с другой стороны, и педагоги порой считают, что лучше, чтобы родители как можно меньше вмешивались в образовательный процесс, потому что они будут только мешать. Воспитатели считают, что они, как профессионалы, сами знают, как и чему нужно учить детей.

Необходимо изменить формат взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей.

А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участие в каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателям претензии, почему воспитатели что-то сделали не так. Впору будет спросить, что мы, воспитатели и родители, мы вместе, что мы сделали не так?

Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**:

- Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
  - Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

### 3. Организационный раздел программы

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в старшей группе

<i>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</i>	<i>Старшая разновозрастная группа (4-6 лет)</i>
<i>Приём детей, утренний фильтр, общение воспитателя с детьми:</i> Индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей; игровая деятельность детей. Формирование культурно-гигиенических навыков. <i>Формирование культуры поведения:</i> приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками, взрослыми.	7.00 – 8.00
<i>Утренняя гимнастика:</i> Общеразвивающие и игровые упражнения.	8.10 – 8.10
<i>Подготовка к завтраку, завтрак:</i> Воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам пользования столовыми приборами, обучение культуре еды.	8.10 – 8.30
<b>Утренний круг</b>	8.30 – 9.00
<i>Организационная образовательная деятельность:</i> По сетке.	9.00 – 10.35
<i>Игры, самостоятельная деятельность.</i>	10.35 – 10.40
<i>Второй завтрак.</i>	10.40 – 10.45
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка:</i> Наблюдение на прогулке. <i>Подвижные игры:</i> 2-3 игры большой подвижности; 2-3 игры малой и средней подвижности; игры на выбор детей. <i>Труд на участке:</i> мотивация деятельности детей; определение объема работы; распределение обязанностей; подготовка оборудования; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. <i>Самостоятельная игровая деятельность:</i> создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа по изо. Деятельности, р.р.	10.45 – 12.20
<i>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду:</i> Игры детей, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.20 – 12.50
<i>Обед:</i> Обучение навыкам правильно держать столовые приборы,	12.50 – 13.15

культуре еды	
<i>Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон.</i>	13.15 – 15.10
<i>Постепенный подъём, водные и физкультурно - оздоровительные процедуры:</i> Обучение навыкам самообслуживания Создание тихой, спокойной обстановки	15.10 – 15.30
<i>Полдник:</i> Обучение культуре еды	15.30 – 15.40
<i>Игры, самост. дея-ть .Обучение игровой и трудовой деятельности</i>	15.40 – 16.00
<i>Непосредственная образовательная деятельность:</i> Дополнительное образование	16.15– 16.45
<b><i>Вечерний круг</i></b>	16.25 –16.35
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	16.35 – 17.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка:</i> Обучение навыкам самообслуживания, воспитание культурно-гигиенических навыков.	17.00 - 17.30
<i>Самост. дея-ть, уход домой:</i> Проведение дидактических игр по различным видам деятельности, работа с родителями.	17.30– 19.00

### 3.2.РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b><i>ДНИ НЕДЕЛИ СТАРШАЯ ГРУППА</i></b>	
<b><i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i></b>	1. Рисование (9.00-9.25) 2. Физ-ра (9.40-10.05) 3. Ознакомление с окружающим миром (10.10-10.35)
<b><i>ВТОРНИК</i></b>	1. Математическое развитие (9.00-9.25) 2. Музыка (9.35-10.00)
<b><i>СРЕДА</i></b>	1. Развитие речи (9.00-9.25) 2. Рисование (9.35-10.00) 3. Физ-ра на воздухе
<b><i>ЧЕТВЕРГ</i></b>	1. Лепка/аппликация/ручной труд (9.00-9.25) 2. Музыка (9.35- 10.00)
<b><i>ПЯТНИЦА</i></b>	1. Развитие речи (9.00-9.25) 2. Физ-ра (9.40-10.05) 3. Конструирование/робототехника (10.10-10.35)

В учебном плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной (модульной) частью, формируемой дошкольным образовательным учреждением:

- инвариантная (обязательная) часть - не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

- вариативная (модульная) часть - не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Эта часть Учебного плана, формируемая дошкольным образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования, отражает специфику дошкольного образовательного учреждения, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания детям не задаются.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности. 3 занятие по физическому развитию проводится на прогулке

Реализация других видов образовательной деятельности, не отраженных в инвариантной части учебного плана, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

В 2023 - 2024 г. в ОУ функционируют 2 групп общеразвивающей направленности:

- ❖ Младшая разновозрастная группа (1,5-4 лет) «Котята»
- ❖ Старшая разновозрастная группа (4-7 лет) «Гномики»

Все группы работают в режиме 5-дневной недели с 12-часовым пребыванием дошкольников и однородны по возрастному составу детей.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками учреждения осуществляется педагогом-психологом и строится с учётом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста,

который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного процесса.

### **3.3. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Учебный день делится на три блока:

✓ *утренний* образовательный блок включает в себя:

- самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- утренний круг (проводится в форме развивающего общения, диалога)

✓ *развивающий* блок представляет собой:

- организованную образовательную деятельность (организованное обучение в форме игровой деятельности);

- наблюдения, опыты, эксперименты на прогулке;

✓ *вечерний* блок включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность воспитанников;
- образовательную деятельность художественно-эстетического и физкультурно оздоровительного направления.
- вечерний круг (проводится в форме развивающего общения, диалога).

На основе учебного плана разработано расписание организованной образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку.

В расписании учтены психолого-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

Ранний возраст – не более 10 мин. – 1 час 40 минут в неделю, допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

Младшая группа – не более 15 мин. – 2 часа 30 минут. В первой половине дня – 30 минут.

Средняя группа – не более 20 мин. – 4 часа в неделю. В первой половине дня – 40 минут.

Старшая группа – не более 25 мин.– 5 часов 25 мин. в неделю. В первой половине дня – 50 минут.

Подготовительная группа – не более 30 мин. – 7 часов в неделю. В первой половине дня – 1 час 30 мину.

*Занятия:*

1. Находятся в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

2. Соответствуют деятельностному подходу, то есть опираются на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

3. В занятиях соблюдается принцип возрастного соответствия, то есть на занятиях учитываются возрастные особенности развития детей и опираются на ведущий вид деятельности.

4. Занятие строиться на принципах развивающего обучения, то есть работа направлена не столько на накопление знаний детей, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения

5. При подборе материала для занятий учитывается принцип культуросообразности, то есть используется материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

### 3.4. МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫЙ ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

(составлен в соответствии с ОП ДО МКОУ «СОШ №5» и СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

№	Виды организации ООД	от 4 до 5 лет		от 5 до 6 лет		от 6 до 7 лет	
		Кол-во	Время	Кол-во	Время	Кол-во	Время
1.	Познавательное развитие	2	40 мин	3	75 мин	4	2 ч
2.	Речевое развитие	1	20 мин	2	50 мин	2	1 ч
3.	Художественно-эстетическое развитие	5	1 ч 20 мин	5	2 ч 5 мин	5	2 ч 30 мин
4.	Физическое развитие	3	60 мин	3	75 мин	3	1 ч 30 м
5.	Дополнительное образование					1	30 м

Образовательные области	Виды деятельности и	Количество в неделю, периодичность					
		от 4 до 5 лет		от 5 до 6 лет		от 6 до 7 лет	
		20 минут		25 минут		30 минут	
		кол-во в неделю	кол-во в год	кол-во в неделю	кол-во в год	кол-во в неделю	кол-во в год
1. Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	36	1	36	2	36
	РЭМП	1	36	1	36	2	72
<b>Итого</b>		<b>2</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>108</b>
2. Речевое развитие	Развитие речи	1	36	1	36	1	36
	Подготовка к обучению грамоте			1	36	1	36
<b>Итого</b>		<b>1</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
3. Художественно-эстетическое развитие	Муз. деятельность	2	72	2	72	2	72
	Рисование	2	72	2	72	2	72
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Апликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Конструирование	0,5	18	0,5	18	0,5	18

	ние						
	Ручной труд	0,5	18	0,5	18	0,5	18
<b>Итого</b>		<b>6</b>	<b>216</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>6</b>	<b>216</b>
<b>4. Физическое развитие</b>	Физ-ра в помещении	2	72	2	72	2	72
	Фи-ра на улице	1	36	1	36	1	36
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>5. Социально-личностное развитие</b>	Социализация Безопасность Труд	Проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям и в ходе режимных моментов.					
<b>Итого за весь период/ НОД</b>		<b>12</b>	<b>432</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>14</b>	<b>504</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>							
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>							
Игра		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>							
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы ЗП		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

№	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю	
		Средняя группа	Старшая группа
1	<b>Познавательное развитие</b>	<b>3 раза в неделю</b>	<b>3 раза в неделю</b>
	2.1. Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	2.2. Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю
2	<b>Речевое развитие</b>	<b>1 раз в неделю</b>	<b>2 раз в неделю</b>
	3.1. Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю	2 раз в неделю
3	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5 раза в неделю</b>	<b>5 раза в неделю</b>
	4.1. Рисование	2 раз в неделю	2 раз в неделю
	4.2. Лепка/аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	4.3. Конструирование /ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	4.4. Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю

<b>4</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3 раза в неделю</b>	<b>3 раза в неделю</b>
	1.1. Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	1.2. Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>ИТОГО в неделю:</b>		<b>12</b>	<b>13</b>

	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	
Длительность условного учебного часа (в минутах)	30	25	
Количество условных учебных часов в неделю	Основная	Основная	Дополнительная
	11	13	1
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	3 ч. 40 мин.	5 ч.	25 мин.
<b>ИТОГО:</b>	3 ч. 40 мин.	5ч. 25 мин	

	<b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>	
	<b>неделя</b>	<b>год</b>
Дополнительная образовательная программа «Финансовая академия» естественнонаучной направленности.	1	36
<b>ИТОГО</b>	1	36

### **3.5. Использование современных образовательных технологий в воспитательно – образовательном процессе**

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровье сберегающая технология;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационная технология;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология и др.

#### **Здоровье сберегающая технология**

Цель: Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Классификация здоровье сберегающей технологии:

- медико-профилактическая (обеспечивающая сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровье сберегающей среды в ДОУ);
- физкультурно-оздоровительная (направленная на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технология развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- обеспечение социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающая психическое и социальное здоровье ребенка и направленная на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технология психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- здоровье сбережение и здоровье обогащение педагогов (направленная на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- образовательная (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- обучения здоровому образу жизни (технология использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционная (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)
- К числу здоровье сберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

#### **Технология проектной деятельности**

Цель: Развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Виды проектов:

- исследовательско-творческие: полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- ролевые, игровые (участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта);
- ознакомительно-ориентировочные (информационные) (сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов);
- практико-ориентированные (прикладные) (результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников);

- творческие (предполагают соответствующее оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна)
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия

### **Информационно-коммуникационная технология**

Цель: Повышение качества воспитательно-образовательного процесса через совершенствование информационной культуры и активное использование компьютерных технологий.

Использование компьютерной технологии помогает:

- привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- формировать информационную культуру у детей;
- активизировать познавательный интерес;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;
- формировать интерес воспитателя к работе;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.)

### **Личностно - ориентированная технология**

Цель: Развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Принципы личностно-ориентированной технологии:

- Построение доверительных отношений с малышом.
- Общение с ребенком на равных.
- Уважение личности и достоинства маленького человечка.
- Построение обучения таким образом, чтобы учитывались индивидуальные особенности каждого конкретного ребенка. Так называемая «уравниловка» просто напросто недопустима – она противоречит основному принципу личностно – ориентированного обучения.

### **Игровая технология**

Цель: Раскрытие личностных способностей детей через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.

Важнейшие функции игр:

- развлекательная (основная функция игры — развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативная: освоение диалектики общения;
- по самореализации в игре как на «полигоне человеческой практики»;
- терапевтическая: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическая: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- коррекционная: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональная коммуникация: усвоение единых для всех людей социокультурных ценностей;
- социализация: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Эффективность использования педагогических технологий зависит не только от различий исходного уровня специальных знаний и умений разработки и реализации технологий, но и от уровня сформированности общепедагогических умений, методологической культуры, профессионального развития педагогов в целом. Это предполагает индивидуализацию и дифференциацию обучения и по содержанию, и по его организации.

### 3.6. Система физкультурно – оздоровительной работы.

#### Физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1	Тема: «Неделя здоровья» Тема: «Военно-спортивная квест-игра»	сентябрь	физ. работник
2	Тема: «Осенние забавы» Тема: «Осенняя спартакиада» Конкурс групповых плакатов «Движение - это жизнь» День здоровья «Быть здоровым здорово»	октябрь	физ. работник
3	Тема: «Синичкин день»	ноябрь	физ. работник
4	Тема: ««В гостях у зимы»	декабрь	физ. работник
5	Тема: «Веселые мячи» Тема: «Папа- моя гордость»	февраль	физ. работник
6	Тема: «Фестиваль спорта» с родителями Тема: «А ну-ка девочки!»	март	физ. работник
7	Тема: «День здоровья «По следам здоровья» Тема: День смеха «Мы веселые ребята» Тема: «День космонавтики»	апрель	физ. работник
8	Тема: «Военно-патриотическая игра «Зарница»	май	физ. работник
9	Тема: День защиты детей Тема: «Праздник лета, праздник солнца»	июнь	физ. работник

### 3.7. Двигательный режим

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ПО ВСЕМ ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ	СРЕДНИЕ ГРУППЫ	СТАРШИЕ ГРУППЫ
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	6 мин.	10 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 7 мин.	НОД по музыкальному развитию 15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.
Подвижные игры на воздухе: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр 20 мин.	Ежедневно не менее двух игр 20 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 15 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.

<i>пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.</i>	6-8 мин.	
<i>Физкультурный досуг.</i>	1 раз в месяц по 20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.
<i>Спортивный праздник.</i>	2 раза в год 20 мин.	2 раза в год 30 мин.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня.</i>	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индив. данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	

### 3.8.Развивающая предметно – пространственная среда группы

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения с взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания.

Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная.

Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

<i>№</i>	<i>ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ</i>	<i>КОММЕНТАРИЙ</i>
<i>1</i>	<i>Центр строительства</i>	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
<i>2</i>	<i>Центр для сюжетно-ролевых игр</i>	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха
<i>3</i>	<i>Уголок для театрализованных (драматических) игр</i>	
<i>4</i>	<i>Центр (уголок) музыки</i>	
<i>5</i>	<i>Центр изобразительного искусства</i>	Лучше располагать недалеко от раковины.
<i>6</i>	<i>Центр мелкой моторики</i>	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальняной комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
<i>7</i>	<i>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</i>	
<i>8</i>	<i>Уголок настольных игр</i>	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
<i>9</i>	<i>Центр математики</i>	
<i>10</i>	<i>Центр науки и естествознания</i>	
<i>11</i>	<i>Центр грамотности</i>	Эти центры часто размещают в спальняной комнате, и при

	<i>и письма</i>	нехватке места их можно объединить или совместить.
	<i>12 Литературный центр (книжный уголок)</i>	
<b>13</b>	<i>Место для отдыха</i>	
<b>14</b>	<i>Уголок уединения</i>	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.
<b>15</b>	<i>Центр песка и воды</i>	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
<b>16</b>	<i>Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)</i>	
<b>17</b>	<i>Место для группового сбора</i>	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
<b>18</b>	<i>Место для проведения групповых занятий</i>	
<b>19</b>	<i>Место для приема пищи (детское «кафе»)</i>	

### Развивающая предметно – пространственная среда группы

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, обручами.

Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кызенера, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В методическом кабинете имеется подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеется конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов: лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественные и познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре собрано количество демонстрационного и наглядного материала, подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды учитывается, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### **3.9.Перечень методических пособий**

❖ Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

❖ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014.

#### **Речевое развитие.**

- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021г. – 135с. (ФГОС).
- Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (старшая группа). Учебное пособие. – М., Центр педагогического образования, 2007. – 176с.

#### **Дополнительная литература:**

✓ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» (старшая группа). Москва: Творческий центр «Сфера», 1998г.

✓ О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: Творческий центр «Сфера», 2016. – 288с.

✓ Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Кн. 2. Старшая группа. – М.: Школьная пресса, 2006. – 96с.

✓ Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 5-6 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей». – 1-е изд. – М.: АСТ, 1996. – 608с.

✓ Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5 – 6 лет: Конспекты занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96с.

✓ О.А. Белобрыкина «Речь и общение». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240с.

✓ Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом». Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 128с.

✓ Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» (из опыта работы)/Под ред.В.В. Гербовой. – М.: Просвещение, 1983. – 64с.

✓ Т.И. Тарабарина, Н.В. Ёлкина «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с.

✓ Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозайка – Синтез.

### **Познавательное развитие.**

- Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5лет». Методическое пособие к рабочей тетради (изд.2-е, доп. и перераб.). – М: ТЦ «Сфера», 2007г. – 80с.
- Е.В. Колесникова «Математика для детей 5 – 6 лет». Методическое пособие к рабочей тетради (изд.2-е, доп. и перераб.). – М: ТЦ «Сфера», 2007г. – 80с.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа). М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г. – 64с. (ФГОС).
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021г. – 53с. (ФГОС).
- О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада» Конспекты занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2009. – 80с.
- Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающими и социальной действительностью». Старшая и подготовительная группы. М: ЦТЛ, 2014. – 246с.

### **Дополнительная литература:**

✓ В.В. Смирнова, Н.И. Балуева, Г.М. Парфёнова «Тропинка в природу». Экологическое образование в детском саду. Санкт – Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, Издательство «СОЮЗ», 2001г. – 208с.

✓ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2016. – 80с.

✓ О.В. Дыбина «Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников». – 2-е изд, испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192с.

✓ Н.А. Рыжова «Я и природа». Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 1996. – 56с.

✓ З.Ф. Аксёнова «Войти в природу другом». Экологическое воспитание дошкольников. – М.: ТИ Сфера, 2008. – 128с.

### **Художественно – эстетическое развитие.**

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, МОЗАЙКА – СИНТЕЗ М: 2020г. (ФГОС)

### **Дополнительная литература:**

✓ А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду», Ярославль: Академия развития, 2010г. – 160с.

✓ Т.С. Комарова «Рисование: Демонстрационные материалы по обучению детей среднего дошкольного возраста» (альбом). М: Издательство АСТ, 1998г. – 72с.

✓ Н.М и мастерим». Ручной труд в детском саду и дома для занятий с детьми 4 – 7 лет.

✓ Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа). М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г. – 80с. (ФГОС).

✓ И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуз – Дидактика», 2009. – 144с.

✓ Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий.

3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с     Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72с.

✓ А.В. Козлина «Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе». Конспекты занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2008. – 64с.

✓ И.А. Агапова, М.А. Давыдова «Поделки из бумаги». Оригами и другие игрушки из бумаги и картона. – М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2008. – 192с.

✓ И.А. Агапова, М.А. Давыдова «Аппликация». – М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2009. – 192с.

### **Социально – коммуникативное развитие.**

- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020г. – 126с. (ФГОС).

- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» (средняя группа). М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г. – 160с. (ФГОС).

- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» (старшая группа). М: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015г. – 160с. (ФГОС).
  - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2018. – 64с.
- Т.Н. Доронова, А.Е. Жичкина, Л.Г. Голубева «Защита прав и достоинства маленького ребёнка».

## Приложение 1

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.

**Цель:** вовлечение детей и родителей в деятельность, направленную на установление доверительных отношений.

**Задачи:**

1. Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
2. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями и детьми.

**Ожидаемый результат:**

- Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития детей.
- У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.
- У педагогов повысится профессиональный уровень.

У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

### ОСЕНЬ

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?»
<b>Стендовые консультации</b>	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»
<b>Советы Айболита</b>	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать?».
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Как избавить ребёнка от страхов?»
<b>Игра недели</b>	Игры по дороге в детский сад.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка».
<b>Стендовые консультации</b>	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»
<b>Советы Айболита</b>	«Если ноги промокли» «Плоскостопие»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Роль семьи в воспитании детей». «Развиваем речь играя»
<b>Игра недели</b>	Игры на развитие речи.

<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Круглый стол: «Юные исследователи»
<b>Стендовые консультации</b>	«Учим математику дома» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».
<b>Советы Айболита</b>	«Правильное питание залог здоровья»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»
<b>Игра недели</b>	«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».

## **ЗИМА**

<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».
<b>Стендовые консультации</b>	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»
<b>Советы Айболита</b>	«Профилактика гриппа и ОРВИ»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Зимние игры и развлечения». «Мальчики и девочки- два разных мира»
<b>Игра недели</b>	Новогодние игры.
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).
<b>Стендовые консультации</b>	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Зимние травмы»
<b>Советы Айболита</b>	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку»
<b>Игра недели</b>	«Из чего это сделано?»

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Фотогазета: «Мой папа».
<b>Стендовые консультации</b>	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Осторожно гололёд»
<b>Советы Айболита</b>	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Как вырастить защитника» «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»
<b>Игра недели</b>	«Чего не стало», «Добавь слово», «Запомни картинки»

**ВЕСНА**

<b>МАРТ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Совместное создание в группе «Огород на окне».
<b>Стендовые консультации</b>	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия» (лечение маминой любовью) «Какие мы мамы»
<b>Советы Айболита</b>	«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»
<b>Игра недели</b>	«Что игрушка рассказывает о себе?» «Что лишнее?» «Скажи маме добрые слова»
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Выставка поделок «Наши скворечники»
<b>Стендовые консультации</b>	«Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»
<b>Советы Айболита</b>	«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»
<b>Игра недели</b>	«Я положил в мешок», «Веселая мозаика», «Пантомима».
<b>МАЙ</b>	
<b>Совместные мероприятия</b>	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»
<b>Стендовые консультации</b>	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»
<b>Советы Айболита</b>	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»
<b>Индивидуальные консультации</b>	«Должен ли ребенок упрямиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»
<b>Игра недели</b>	«О чем еще так говорят», «Да и нет, не говорите», «Слово заблудилось?».

<b><i>Совместные мероприятия</i></b>	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»
<b><i>Стендовые консультации</i></b>	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»
<b><i>Советы Айболита</i></b>	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»
<b><i>Индивидуальные консультации</i></b>	«Должен ли ребенок упрямиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»
<b><i>Игра недели</i></b>	«О чем еще так говорят», «Да и нет, не говорите», «Слово заблудилось?».

## **КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ**

### **Сентябрь**

#### **Комплекс 1**

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; ходьба в колонне по одному.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка [4], руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, подняться на носки; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вниз. 1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).
4. И. п. – основная стойка, руки на поясе; 1–2 – присесть, руки вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг вправо, руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3–выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).
6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – правую ногу назад на носок, руки за голову; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).
7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (или под музыкальное сопровождение).
8. Ходьба в колонне по одному.

### **Сентябрь**

#### **Комплекс 2**

1. Ходьба в колонне по одному; бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи).

#### **Упражнения с малым мячом**

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1–2 – поворот вправо (влево), ударить мячом о пол; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – присесть, ударить мячом о пол, поймать его; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1–4 – с поворотом вправо (влево) прокатить мяч вокруг туловища (6 раз).
6. Игровое упражнение «Пингвины». Дети стоят по кругу, зажимают мяч между колен и по сигналу воспитателя прыгают на двух ногах, продвигаясь по кругу, как пингвины.
7. Ходьба в колонне по одному.

### **Сентябрь**

#### **Комплекс 3**

1. Игра «Фигуры».

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. На сигнал воспитателя (удар в бубен) все останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает наиболее удачные фигуры.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки за голову, правую (левую) ногу назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).
5. И. п. – стойка на коленях, руки вдоль туловища. 1–2 – сесть справа (слева) на бедро, руки вперед (рис. 24); вернуться в исходное положение (4–6 раз).
6. И. п. – сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 – поднять вперед-вверх прямые ноги – угол (рис. 25); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах – левая вперед, правая назад, прыжком сменить положение ног. Выполняется под счет 1–8, затем пауза и снова прыжки (2–3 раза).
8. Игра «У кого мяч?»

Играющие образуют круг. Выбирается водящий, он становится в центр круга, а остальные дети плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому-либо мяч (диаметр 6–8 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки!» – и тот, к кому

обращаются, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а тот, у кого найден мяч, становится водящим. Игра повторяется.

### **Сентябрь**

#### **Комплекс 4**

1. Игровое задание «Быстро возьми!»

Дети образуют круг. По сигналу воспитателя ходьба, затем бег вокруг кубиков, которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» каждый играющий должен взять кубик и поднять его над головой. Тот, кто не успел взять кубик, считается проигравшим. Повторить 2 раза.

#### **Упражнения с палкой**

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вперед, правую (левую) ногу назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка на груди. 1 – присесть, палку вынести вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1–2 – поворот туловища вправо (влево), руки прямые, колени не сгибать; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, палка на коленях. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться носка правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).

6. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, поднять палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – вернуться в исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному с палкой в руках.

### **Октябрь**

#### **Комплекс 5**

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, как петушки, переход на обычную ходьбу; бег в умеренном темпе, ходьба.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг вперед правой ногой, руки за голову; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – наклон вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – присесть, руки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – поворот туловища вправо (влево), коснуться правой рукой пятки левой ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. На счет 1–4 прыжки на правой ноге; на счет 5–8 прыжки на левой ноге. После небольшой паузы повторить прыжки.

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Октябрь**

#### **Комплекс 6**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, перешагивая через шнуры (5–6 штук), положенные на расстоянии 40 см один от другого.

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка, обруч вниз. 1 – обруч вперед; 2 – обруч вверх; 3 – обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди, хват рук с боков. 1 – поворот туловища вправо (влево), обруч вправо, руки прямые; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, хват рук с боков, обруч на груди. 1 – присесть, обруч вынести вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вверх; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка около обруча, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. Повторить 2–3 раза.

7. Игра «Автомобили».

### **Октябрь**

#### **Комплекс 7**

1. Ходьба и бег между предметами змейкой.

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх; 2 – шаг вправо (влево); 3 – приставить ногу; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках перед собой. 1–2 – присесть, мяч вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх, руки прямые; 2 – поворот вправо (влево); 3 – выпрямиться, мяч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – сидя, ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот, поймать его; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

7. Игровое упражнение «Не попадись».

Играющие располагаются вокруг шнура (черты), положенного в форме круга. В центре находится водящий-ловишка. Дети прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения ловишки. Тот, кого водящий успел запятнать (дотронуться), получает штрафное очко, но из игры не выбывает. Через 30–40 секунд игра останавливается, подсчитывают количество проигравших. Игра повторяется с другим водящим, выбранным не из числа ранее пойманных.

7. Ходьба в колонне по одному за самым ловким ловишкой.

## **Октябрь**

### **Комплекс 8**

1. Игровое упражнение «По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (длина 3 м, ширина 25 см). На дорожке ставятся 2–3 кубика. Задание: пройти по мостику, перешагнуть препятствие и не упасть в речку. Бег врассыпную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – сгибая руки к плечам, подняться на носки; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – поворот туловища вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вверх. 1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе, руки вниз. Выполняется на счет 1–8, повторить 2 раза.

7. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1–2 – руки через стороны вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

## **Ноябрь**

### **Комплекс 9**

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя с выполнением упражнений для рук, не прекращая ходьбы; бег врассыпную.

#### **Упражнения с флажками**

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки вперед; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки у груди. 1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед к левой (правой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, небольшая пауза, затем повторить прыжки.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу 1–2 – правую ногу отставить назад на носок, флажки вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

## **Ноябрь**

### **Комплекс 10**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с гимнастической палкой**

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – опустить за голову, на плечи; 3 – палку поднять вверх (рис. 26); исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, руки вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1–2 – присесть, палку вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 – поворот туловища вправо (влево) (рис. 27); 2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка на груди хватом шире плеч, руки согнуты. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. И. п. – основная стойка, палка внизу 1 – правую (левую) ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

8. Игровое упражнение «Фигуры».

## **Ноябрь**

### **Комплекс 11**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч в правой руке. 1 – махом обруч вперед; 2 – махом обруч назад; 3 – обруч вперед; 4 – переложить обруч в левую руку. То же левой рукой (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1–обруч вверх; 2 – наклониться вправо (влево), руки прямые; 3 – прямо, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1–2 – присесть, обруч вперед; 3–4 – исходное положение.

5. И. п. – сидя ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди. 1–2 – наклониться вперед, коснуться ободом носка правой ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, обруч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг обруча на счет 1–7, на счет 8 прыгнуть в обруч. Повторить 2–3 раза.

7. Игра «Великаны и гномы».

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Великаны!» ходьба на носках, руки вверх, затем обычная ходьба; на сигнал: «Гномы!» ходьба в полуприседе.

## **Ноябрь**

### **Комплекс 12**

1. Игра «Затейник».

Один из играющих выбирается затейником, он становится в середину круга. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу вправо или влево и произносят:

Ровным кругом, друг за другом,

Мы идем за шагом шаг,

Стой на месте, дружно вместе

Сделаем вот так.

Дети останавливаются, опускают руки. Затейник показывает какое-либо движение, а все дети должны повторить его. После двух повторений выбирается другой водящий.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – правую руку к плечу; 2 – левую руку к плечу; 3 – правую руку вниз; 4 – левую руку вниз (4–5 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – присесть, руки вперед; 3 – встать, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – поворот туловища вправо, правую руку в сторону; 2 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперед, хлопок в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).

6. Игра «Удочка». Дети становятся по кругу, на небольшом расстоянии друг от друга. В центре воспитатель вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком. По мере приближения мешочка дети выполняют прыжок вверх так, чтобы не задеть его. Тот, кто коснулся мешочка, делает шаг назад и выбывает из игры. После небольшой паузы игра повторяется, вновь участвуют все дети.

7. Ходьба в колонне по одному.

## **Декабрь**

### **Комплекс 13**

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя (руки в стороны, за голову, на пояс) бег между предметами (кубики, кегли) змейкой.

#### **Упражнения с кубиком**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1–2 – поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, положить кубик у носка левой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – наклониться, взять кубик в левую руку. То же левой рукой (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – присесть, кубик вперед, переложить в левую руку; 2 – встать, кубик в левой руке (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – поворот вправо, взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (по 3 раза).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, кубик на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубика в чередовании с небольшой паузой. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

## **Декабрь**

### **Комплекс 14**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную по всему залу.

### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – поднимаясь на носки, потянуться, руки вверх; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки внизу. 1 – руки за голову; 2 – поворот вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – мах правой (левой) ногой, хлопок в ладоши под коленом; 2 – исходное положение (6–8 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Декабрь**

#### **Комплекс 15**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» остановиться, поднять согнутую в колене ногу, руки в стороны, продолжение ходьбы. На сигнал: «Лягушки!» остановиться, присесть, положить руки на колени. Бег врассыпную.

### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать двумя руками (по 3–4 раза в каждую сторону). Темп произвольный.

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. 1 – присесть, уронить мяч, поймать его; 2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, мяч внизу. 1 – поднять мяч вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться мячом пола; 3 – выпрямиться, поднять мяч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч за головой, руки прямые. 1 – поднять правую (левую) ногу вперед-вверх, коснуться мячом; 2 – исходное положение (5–6 раз).

7. Игровое упражнение «Передай мяч!»

Дети распределяются на несколько групп (по 5–6 человек). У одного из игроков мяч большого диаметра, и он перебрасывает его игрокам поочередно (построение – в круг, полукруг, шеренгу).

### **Декабрь**

#### **Комплекс 16**

1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по команде воспитателя; бег врассыпную,

### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – руки к плечам, пальцы сжать в кулаки; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – наклон туловища вправо; 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение. То же влево (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, руки за головой. 1 – руки в стороны;

2 – наклон вперед, коснуться пальцами пола; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1–2 – согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание и разгибание ног – велосипед (на счет 1–8), затем пауза и снова повторить серию движений ногами.

7. Игровое упражнение «Пингвины» (прыжки по кругу).

8. Игра «Угадай, кто позвал».

Дети становятся в круг. В центре круга водящий, он закрывает глаза. Кто-либо из ребят называет водящего по имени (тихим голосом). Если водящий отгадает, кто его позвал, то они меняются местами; если не отгадает, игра повторяется.

### **Январь**

#### **Комплекс 17**

1. Ходьба в колонне по одному, по мостику (доска или дорожка из шнуров); бег между предметами змейкой. Ходьба и бег чередуются. По одной стороне зала проводится одно задание, а по противоположной – другое.

### **Упражнения с палкой**

2. И. п. – основная стойка, палка внизу, хват шире плеч. 1 – палку вверх, потянуться; 2 – сгибая руки, палку положить на лопатки;

3 – палку вверх; 4 – палку вниз, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка на груди. 1–2 – присесть, палку вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка на груди. 1 – шаг вправо, палку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, палка на груди. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться палкой носка правой ноги; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка на плечах. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком ноги вместе. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

### **Январь**

#### **Комплекс 18**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег враспынную.

#### **Упражнения с мячом**

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу 1–мяч на грудь; 2 – мяч вверх, руки прямые; 3 – мяч на грудь; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1–3 – наклониться вперед и прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, мяч в согнутых руках внизу. 1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола у правого носка; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1 – присесть, мяч вынести вперед; 2 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Выполнение произвольное.

7. И. п. – основная стойка перед мячом, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг мяча в обе стороны на двух ногах, на правой и левой ноге, попеременно, в чередовании с небольшой паузой.

8. Игра «Эхо».

### **Январь**

#### **Комплекс 19**

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе. Бег в колонне по одному, бег враспынную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой вправо, руки за голову; 2 – приставить ногу, вернуться в исходное положение. То же влево (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1 – согнуть руки перед грудью; 2 – поворот вправо, руки в стороны (рис. 28); 3 – выпрямиться, руки перед грудью; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны (рис. 29); 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз). 6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг вправо; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на правой ноге, небольшая пауза и снова на счет 1–8 прыжки на левой ноге. Повторить 2 раза.

8. Игровое упражнение «Мяч водящему».

Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры ребята могут меняться местами. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не мешали друг другу.

### **Январь**

#### **Комплекс 20**

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба с высоким подниманием колен – лошадки; обычная ходьба; легкий бег – руки в стороны, как птицы.

#### **Упражнения с короткой скакалкой**

2. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, скакалку вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – шаг вправо, скакалку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – присесть, скакалку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, скакалка на плечах. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, скакалка сзади внизу. Прыжки на двух ногах на месте с вращением скакалки вперед в чередовании с небольшой паузой. (Если дети недостаточно хорошо владеют умением прыгать через короткую скакалку, упражнение можно заменить.)

7. Игра «Великаны и гномы».

### **Февраль**

### **Комплекс 21**

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка внутри обруча, руки вдоль туловища. 1 – присесть; 2 – взять обруч хватом с боков и встать, обруч на уровне пояса; 3 – присесть, положить обруч; 4 – встать, вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди. 1 – поворот туловища вправо; 2 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч вертикально на полу хватом обеими руками сверху. 1–2 – опираясь на обод обруча руками, отвести правую ногу назад; 3–4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках на груди. 1–2 – присесть, обруч вперед, руки прямые; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

### **Февраль**

#### **Комплекс 22**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1–2 – отставить правую ногу назад на носок, одновременно поднять руки вверх через стороны; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – мах правой ногой вперед; 2 – мах правой ногой назад; 3 – мах правой ногой вперед; 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Февраль**

#### **Комплекс 23**

1. Ходьба на носках между предметами (кубики, кегли), поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см). Бег с перешагиванием через шнуры.

#### **Упражнения с большой веревкой**

Веревка лежит по кругу, дети располагаются по кругу на расстоянии двух шагов друг от друга.

2. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка хватом сверху обеими руками. 1 – веревку вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз). То же левой ногой.

3. И. п. – стойка ноги врозь, веревка в обеих руках внизу. 1 – веревку вверх; 2 – наклониться вниз, коснуться пола (по возможности); 3 – выпрямиться, поднять веревку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, веревка хватом обеими руками сверху у груди. 1–2 – присесть, веревку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, веревка внизу хватом сверху. 1 – поворот вправо (влево), коснуться рукой пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – стоя боком к веревке, лежащей на полу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах через веревку справа и слева, продвигаясь вперед, небольшая пауза и повторение прыжков (2–3 раза).

7. Игра «Угадай, кто позвал».

### **Февраль**

#### **Комплекс 24**

1. Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с мячом**

2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.

3. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево (по 3–4 раза в каждую сторону).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево (по 3 раза).

5. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой. 1–2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой, руки прямые. 1–2 – повернуться на живот, мяч в обеих руках; 3–4 – повернуться обратно на спину, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Игра «Удочка».

**Март**

**Комплекс 25**

1. Игра «Великаны и гномы».

**Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки согнуты перед грудью ладонями книзу. 1–3 – три рывка руками в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 – наклон туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – лежа на спине, ноги согнуты, ступни на полу, руки вдоль туловища. 1–2 – поднять таз, прогнуться, опираясь на ладони; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 – поднять правую ногу вперед-вверх; 2 – одновременным движением правую ногу опустить вниз, левую поднять вверх; 3 – левую ногу вниз, правую вверх; 4 – опустить правую ногу. После паузы повторить 2–3 раза.

6. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться руками носков правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

**Март**

**Комплекс 26**

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

**Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу. 1 – обруч вверх, правую ногу назад на носок; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1–2 – присесть, обруч вынести вперед; 3–4 вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1 – обруч вверх; 2 – шаг вправо с наклоном вправо; 3 – приставить ногу, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, обруч вертикально на полу, хват руками сверху. 1–2 – опираясь на обод обруча обеими руками, отвести правую ногу назад-вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной, хват рук с боков. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – стоя боком к обручу, руки произвольно. Прыжки вокруг обруча в обе стороны. Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

**Март**

**Комплекс 27**

1. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную.

**Упражнения со скакалкой**

2. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, скакалку на грудь. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, скакалка внизу. 1–2 – сесть справа на бедро, скакалку вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку, вращая ее вперед. Темп индивидуальный.

8. Игровое упражнение «Эхо».

**Март**

**Комплекс 28**

1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

**Упражнения с кеглями**

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед к правой ноге, поставить кегли у носка; 3 – выпрямиться, руки на пояс; 4 – наклониться, взять кегли, вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (4–6 раз).

4. И. п. – стоя в упоре на коленях, кегли у плеч. 1 – поворот вправо, поставить кеглю у пятки правой ноги; 2 – поворот влево, поставить кеглю у пятки левой ноги; 3 – поворот вправо, взять кеглю; 4 – поворот влево, взять кеглю (4–6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кегли у груди. 1–2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола между носков ног (рис. 30); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – присесть, кегли вынести вперед; 2 – исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, кегли на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кеглей в обе стороны (рис. 31). Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

#### **Апрель**

##### **Комплекс 29**

1. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег врассыпную.

##### **Упражнения без предметов**

1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища; 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1–2 – присесть медленным движением, руки в стороны; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол. 1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правую руку вправо; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счет 1–8 (2–3 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Апрель**

##### **Комплекс 30**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

##### **Упражнения с палкой**

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – поднять палку на грудь; 2 – палку вверх; 3 – палку на грудь; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой ноге; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка на плечах. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, палку вперед-вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Апрель**

##### **Комплекс 31**

1. Ходьба в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную.

##### **Упражнения на гимнастической скамейке**

2. И. п. – сидя верхом на скамейке, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево) (рис. 32); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки; 1–2 – поднять прямые ноги вверх (рис. 33); 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой на скамейку; 2 – шаг левой ногой на скамейку; 3 – шаг правой ногой со скамейки; 4 – то же левой. Поворот кругом. Повторить упражнение 3–4 раза.

6. И. п. – стоя боком к скамейке, руки произвольно. На счет 1–8 прыжки на двух ногах вдоль скамейки; поворот кругом и повторение прыжков.

7. Ходьба в колонне по одному между скамейками.

#### **Апрель**

##### **Комплекс 32**

1. Игра «Эхо».

##### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой вправо, руки в стороны; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед; 4 – исходное положение (5–7 раз).

#### **Рис. 33**

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки согнуть перед грудью; 2 – поворот вправо, руки развести в стороны; 3 – руки перед грудью; 4 – исходное положение. То же в левую сторону (6 раз).

5. И. п. – ноги параллельно, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – согнуть правую ногу, положить на колено; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – с поворотом вправо сесть на правое бедро; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на правой и левой ноге под счет воспитателя 1–8. Повторить упражнение 1–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

#### **Май**

#### **Комплекс 33**

1. Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук по сигналу воспитателя – руки в стороны, за голову, на пояс; бег врассыпную.

#### **Упражнения с малым мячом**

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – наклон к правой ноге; 2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой и обратно; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, мяч в обеих руках. 1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

5. И. п. – сидя на полу, мяч зажат между стопами ног, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять прямые ноги, стараясь не уронить мяч; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1–2 – поднять вперед прямые руки и правую ногу, коснуться ее мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол правой рукой, ловить мяч двумя руками. Темп произвольный.

8. Игра «Удочка».

#### **Май**

#### **Комплекс 34**

1. Игра «Догони свою пару».

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, потянуться; 3–4 – исходное положение (6 раз),

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правой рукой коснуться пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, опираясь на ладони о пол. 1–2 – выпрямить колени, приняв положение упора согнувшись; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед грудью. 1–2 – прогнуться, руки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Май**

#### **Комплекс 35**

1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег, перешагивая через бруски (или кубики).

#### **Упражнения с флажками**

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – шаг вправо, флажки в стороны; 2 – наклон вперед, скрестить флажки; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки у плеч. 1–2 – присед, флажки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – поднять правую ногу, коснуться палочками колена; 3 – опустить ногу, флажки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую ногу назад на носок, флажки вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

## **Май**

### **Комплекс 36**

1. Ходьба и бег в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя.

#### **Упражнения с кольцом (кольцеброс)**

2. И. п. – основная стойка, кольцо в прямых руках перед собой хватом двумя руками за середину снаружи. 1–2 – повернуть кольцо выкрутом рук до положения обратным хватом; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, кольцо в обеих руках хватом двумя руками за середину снаружи. 1 – присесть, кольцо вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить кольцо в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. 1 – поднять левую согнутую ногу, переложить под ней кольцо в другую руку; 2 – опустить ногу, руки вниз. То же правой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо внизу хватом обеих рук за середину снаружи. 1 – прямые руки вперед; 2 – наклониться, коснуться кольцом пола; 3 – выпрямиться, кольцо вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, кольцо на голове, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг левой ногой влево; 4 – приставить правую ногу, исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Фигуры».

## **Июнь**

### **Комплекс 37**

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну».

#### **Упражнения с кеглями**

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли у груди. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола; 3 – выпрямиться, кегли в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегли у плеч. 1–2 – поворот вправо, коснуться пола у пятки правой ноги; 3–4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1–2 – присесть, кегли вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе, кегли на полу. Прыжки на двух ногах, на правой и левой поочередно вокруг кеглей в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

## **Июнь**

### **Комплекс 38**

1. Ходьба и бег по кругу, по сигналу воспитателя изменить направление движения и продолжить ходьбу. Бег враспынную с остановкой на сигнал.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между пятками ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – правую ногу в сторону, руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони с опорой о пол. 1 – поднять вверх правую прямую ногу; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед. 1 – прогнуться, руки вперед-вверх; 2 – исходное положение (5–7 раз).

8. Игра «Удочка».

## **Июнь**

### **Комплекс 39**

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками – змейкой; ходьба и бег враспынную.

#### **Упражнения с кубиками**

2. И. п. – основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх, ударить ими один о другой; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

### **Рис. 35**

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики внизу. 1 – поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – наклониться вперед, положить кубики на пол (подальше) (рис. 34); 3–4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, кубики у плеч. 1 – присесть, кубики вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).
6. И. п. – лежа на спине, кубики в обеих прямых руках за головой. 1–2 – поднять прямые ноги вверх, коснуться кубиками колен (рис. 35); 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).
7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища перед кубиками, лежащими на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (2–3 раза).
8. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках.

#### **Июнь**

##### **Комплекс 40**

1. Ходьба в колонне, на сигнал воспитателя: «Зайцы!» три прыжка на двух ногах. Бег враспынную, на сигнал: «Аист!» встать на одной ноге, руки на пояс. Ходьба и бег чередуются.

##### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу хватом с боков. 1 – обруч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – поднять обруч вертикально; 2 – наклониться, коснуться ободом пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).
4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).
5. И. п. – основная стойка, хват руками за верхний край обруча, стоящего на полу. 1–2 – опираясь на обруч, отвести назад-вверх правую ногу; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).
6. И. п. – основная стойка, обруч на полу. Прыжки в обруч, затем из обруча, поворот кругом и повторить прыжки. Выполняется под счет воспитателя в среднем темпе, несколько раз подряд.
7. Игра «Мышеловка».

#### **Июль**

##### **Комплекс 41**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя поворот в другую сторону в движении. Бег с поворотом в другую сторону также в движении; ходьба и бег враспынную;

##### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – шаг вправо, мяч вверх; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг влево; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).
3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1 – мяч вверх; 2–3 – наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч на груди. 1–2 – присесть, мяч вперед, руки прямые; 3–4 – исходное положение.
5. И. п. – сидя ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот и поймать его (5–7 раз).
6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, мяч вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).
7. Игра «Автомобили».

Ходьба по кругу – автомобили поехали в гараж руки в положении «вращают руль».

#### **Июль**

##### **Комплекс 42**

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, обычная ходьба. Бег с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег чередуются.

##### **Упражнения со скакалкой**

2. И. п. – основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу. 1–2 – выпад вправо, скакалку вверх; 3–4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).
3. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – присесть, скакалку вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).
4. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка на груди. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между носками ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (5–7 раз).
5. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – исходное положение.
6. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, скакалку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2–3 раза).
7. Игра «Угадай по голосу».

##### **Комплекс 43**

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег на противоположной стороне площадки с перешагиванием через шнуры (бруски).

##### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны за голову; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).
3. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед к правой ноге, коснуться носка ноги пальцами рук; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (по 6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – поворот вправо, коснуться пятки правой ноги; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – сесть справа на бедро, руки вперед; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на правой ноге; на счет 1–8 прыжки на левой ноге (2 раза).

7. Игра малой подвижности по выбору детей.

#### **Июль**

##### **Комплекс 44**

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

##### **Упражнения с палкой**

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – опустить палку за голову на плечи; 3 – палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, палку вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, палку на грудь. 1–2 – присесть, палку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – правую ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – исходное положение. То же влево (5–7 раз).

7. Игровое упражнение «Фигуры».

8. Ходьба в колонне по одному.

#### **Август**

##### **Комплекс 45**

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием бедра, как лошадки. Бег, помахивая руками, как крыльшками – бабочки.

##### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – основная стойка, руки внизу, обруч в правой руке. 1 – махом руки вперед, переложить обруч в левую руку; 2 – опустить руки; 3 – махом руки вперед, переложить обруч в правую руку; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч в обеих руках хватом с боков. 1 – поднять обруч вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч хватом сверху перед ногами. 1 – шаг правой ногой в обруч; 2 – шаг левой ногой в обруч; 3 – шаг правой ногой назад из обруча; 4 – шаг левой ногой из обруча (6–8 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, обруч на груди хватом с боков. 1 – поворот вправо, руки прямые; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, обруч у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка перед обручем, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг обруча в обе стороны (2–3 раза).

#### **Август**

##### **Комплекс 46**

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.

##### **Упражнения с мячом малого диаметра**

2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками. Темп произвольный.

3. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в левую руку; 2 – опустить ногу, мяч остается в левой руке. То же левой ногой (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его двумя руками (рис. 36). То же слева. Темп произвольный.

##### **Рис. 36**

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Присесть, одновременно ударя мячом о пол, и поймать мяч (рис. 37). Выполняется произвольно.

6. И. п. – стойка ноги расставлены, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока о пол (броски вверх правой или левой рукой, ловля мяча двумя руками).

7. Игра «Удочка».

##### **Рис. 37 Комплекс 47**

1. Ходьба в колонне по одному друг за другом; ходьба и бег врассыпную.

##### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки к плечам. 1–4 – вращение рук вперед; 5–8 – вращение рук назад (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки за головой. 1–2 – присесть, руки поднять вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – мах правой ногой вперед, хлопнуть в ладоши под коленом; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой (левой) ногой, руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки за голову; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1–2 – наклон вперед, руками скользить до носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–3 – прыжки на месте; 4 – прыжок с оборотом на 180°. Повторить несколько раз.

8. Ходьба в колонне по одному.

**Август**

#### **Комплекс 48**

1. Ходьба и бег по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.

#### **Упражнения с флажками**

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, скрестить; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вперед; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, флажки у плеч. 1 – поворот вправо (влево), флажок в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, флажки за спиной. 1 – флажки в стороны; 2 – наклониться вперед, скрестить флажки перед собой; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, затем небольшая пауза; на счет 1–8 прыжки на правой (левой) ноге в чередовании с небольшой паузой.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую ногу назад на носок, флажки в стороны; 2 – исходное положение. То же левой ногой (5–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке над головой.

## Комплекс гимнастики пробуждения после дневного сна в старшей разновозрастной группе

*С 01 по 15 сентября*

### Комплекс №1

1. «Велосипед» - И. п.: лёжа на спине, «крутим педали со звуковым сопровождением «ж-ж-ж» (6 раз).
2. «Котёнок» - И. п.: лёжа в позе спящей кошечки, мурлыкать. Котенок встает на колени и выгибает спину со звуком «ш-ш-ш» (6 раз).
3. «Массаж рук» - И. п.: сидя, скрестив ноги. Моем кисти рук, сильно трем ладошки до ощущения сильного тепла, надавливаем каждый палец (6 раз).

### Профилактика плоскостопия.

Корректирующая ходьба («отправляемся в лес») в чередовании с обычной ходьбой: на носках («лисица»), на пятках («на траве роса, не замочите ноги»), на внешней стороне стопы («медведь»), с высоким подниманием колена («лось»), в полуприсяде («ежик»), по корректирующим дорожкам («пройдем босиком и по камешкам, и по веточкам, и по шишечкам»).

### Дыхательные упражнения.

1. «Рычание». Долго рычать на выдохе, оскалив зубы, согнув напряженные пальцы рук, как когти.
2. «Сердитый пес». Резкий вдох ртом, произнося «р-р...», с одновременным резким ударом рук внахлест по спине (стоя, с наклонами). Такой же выдох через нос.
3. «Летим на ракете». И.п. – стоя на коленях, руки вверх, ладони соединить над головой. Вдох – и.п.; долгий выдох – покачиваться из стороны в сторону, перенося тяжесть тела с одной ноги на другую, протяжно произносить: «У-у-у-у-у». Повторить 4-6 раз.

*С 15 по 30 сентября*

### Комплекс №2

1. «Разбудим глазки». И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками, открывая и закрывая их.
2. «Потягушки». И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. -выдох.
3. «Посмотри на дружочка». И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища, голова прямо. Повернуть голову вправо, вернуться в и.п. То же влево.
4. «Сильные ножки». И.п.- сидя, ноги вместе, руками упор сзади. Поднять правую ногу согнутую в колене. Вернуться в и.п. То же левой ногой.

### Профилактика плоскостопия.

Сидя на стульчиках выполняются следующие упражнения:

1. Для начала пусть дети несколько раз потянут стопы на себя, затем максимально подгибают пальчики во внутрь стопы. Движения лучше делать не торопясь, но с амплитудой побольше.
2. Следующее движение — сгибание пальчиков с одновременной постановкой стопы на внешнюю ее сторону. Затем пусть дети несколько раз сводят стопы внутрь, каждый раз возвращаясь в исходное положение.

### Дыхательные упражнения.

1. «Запускаем двигатель». И.п. – стойка ноги врозь, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох – и.п.; выдох – вращать согнутые руки (одна вокруг другой) на уровне груди; при этом на одном выдохе произносить: «Р-р-р-р». Повторить 4-6 раз.
2. «Пересаживаемся в луноход». И.п. – узкая стойка, руки вдоль туловища. Вдох – и.п.; выдох – полный присед, руки вперед, произнести: «Ух!». Повторить 4-6 раз.

3.«Лунатики». И.п. – стойка на коленях, руки согнуты в локтях и разведены в стороны, пальцы врозь. Вдох – и.п.; выдох – наклонить туловище в сторону, произнести: «Хи-хи». Повторить по 3-4 раза в каждую сторону.

### С 01 по 15 октября

#### **Комплекс №3**

1. **«Потягивание»** - И. п. : лёжа на спине. Тянем левую ногу пяточной вперед, правую руку вверх вдоль туловища; тянем правую ногу пяточкой вперед, левую руку вверх, вдоль туловища (5раз) .
2. **«Посмотри на стопы»**. Лёжа на спине, Поднять голову до касания подбородком груди, посмотреть на носки ног, потянуть носки на себя, задержаться в этом положении на счет 1-2-3, вернуться в и.п., расслабиться на счет 1-2-3. Повторить 2 – 4 раза.
3. **«Ноги прямо!»** - и. п. : - лежа на спине, руки на поясе, ноги выпрямлены; согнуть обе ноги в коленях, выпрямить их вверх, медленно опустить прямые ноги. Повторить 2-4 раза.
4. **«Крылышки»**. И.п. – лежа на животе. Поднять голову и плечевой пояс, руки к плечам, ладони выпрямлены («крылышки»). Задержать 1-2-3, вернуться в и.п. Повторить 2 раза.
5. **«Совушка»** - И.п.: сидя, руки на поясе, ноги скрестно «по - турецки». Повернуть голову направо, вернуться в и.п. То же - в другую сторону. Повторить 3 раза в каждую сторону.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба босиком по «комбинированной» дорожке.

#### **Дыхательные упражнения.**

1. **«Кукареку»**. И. п. ноги врозь, руки опущены. Поднимают руки в стороны, а затем хлопают ими по бедрам и, выдыхая, произносят «ку-ка-ре-ку».
2. **«Полное дыхание»**. Делают вдох, состоящий из трех этапов: 1-й – живот выступает вперед; 2-й – нижние ребра расходятся в стороны; 3-й – наполняются верхушки легких (плечи поднимаются) .
3. **«Ныряльщики»**. Разводим руки в стороны, делаем вдох ртом. Обхватываем себя руками и приседаем (опускаемся под воду). Выдох ртом.

### С 16 по 31 октября

#### **Комплекс №4**

1. И.п.: лёжа на спине, руки согнуты в локтях. 1-прогнуться, опираясь на локти, приподнять грудную клетку; 2-3-держать; 4-и.п. Повторить - 4 раз.
2. И.п.: лёжа на спине, руки за голову. 1-поднять левую ногу выпрямленную в колене; 2-удерживая левую ногу в данном положении, присоединить к ней правую; 3- держать; 4-и.п. Повторить -4 раз.
3. **«Велосипед»** - И.п. – лежа на спине, руки под головой, локти прижаты к кровати: выполнять круговые движения ногами вперед 5 раз. Повторить 2 раз.
4. **«Самолет»** И.п. – лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, развести руки в стороны, задержаться в этом положении на счет 1-2-3, вернуться в и.п.
5. **«Поворот»** - И.п.: - сидя, ноги на ширине плеч, на пояс руки; руки в «крылышки», повернуться вправо, повернуться влево, выпрямиться, вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза в каждую сторону.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Дети садится на пол, кладут ногу на ногу. На правой руке сгибают пальцы, делают «щёточку».

1. Костяшками пальцев энергично проводят по стопе.
2. Ладонью энергично трут ступню.
3. Двумя руками разминают пальцы.
4. Пальцами разминают пятку.
5. Ладонью поглаживают ступню.

*Повторяют всё с другой ногой.*

#### **Дыхательные упражнения.**

1. **«Шарик надулся и лопнул»**. Положить руки на живот, сделать вдох, ощущая, что живот надулся, как шар, на выдохе произносить «ш-ш-ш».

2. **«Звуки».** Одну руку положить на грудь, другую - на живот. На продолжительном выдохе произносить звуки ж, з, м, н, в.

3. Вдох через нос короткими толчками (рот плотно закрыт). Выдох поочередно через левую и правую ноздрю (другая плотно прижата пальцем, рот закрыт).

### С 01 по 15 ноября

#### **Комплекс №5**

1. **«Прятки»** - И.п.: лежа на спине, руки под головой в замок, локти разведены; 1- поднять голову, сомкнуть локти впереди; 2 - и.п. Повторить 4-5 раз.
2. И.п. - лёжа на спине одновременно приподнять и вытянуть правую руку и ногу, затем, расслабившись, уронить их. То же проделать левой ногой и рукой. Затем напрячь обе руки и ноги, и уронить их. Повторить 3-5 раз.
3. **«Быстрые ножки»** - И.п.: - лежа на спине, руки на поясе, ноги выпрямлены; поднять голову, попеременно сгибать и разгибать ноги в коленях, скользая стопами по коврику, вернуться в и.п. Повторить 2 – 4 раза.
4. **«Горка»** - И.п.: лёжа на спине, руки вдоль тела, ноги выпрямлены. 1-согнуть ноги в коленях-«горка»; 2-и.п. Повторить 4 раза.
5. **«Брёвнышко»** - И.п.: лёжа на животе, руки выпрямлены за головой. 1-2- поворот на бок, на живот; 3-4- вернуться в и.п. Повторить 4 раза.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба босиком по «комбинированной дорожке».

#### **Дыхательная гимнастика.**

1. **«Перочинный ножик»** И. п.: лежа на спине. На выдохе наклон туловища к ногам, которые не отрываются от пола. Произносится на выдохе «Ха! ». Повторить 3-4 раза.
2. **«Насос»** И. п. - стоя, руки перед грудью, пальцы сжаты в кулаки. Наклоняясь вниз с прямыми ногами, делать выдох, произнося [ш]. Выпрямляясь, делать вдох через нос. Повторить 6-8 раз.
3. **«Кто лучше надует игрушку?»** - вдох носом (1- 4, медленный выдох через рот, в отверстие игрушки (1-8).

### С 16 по 30 ноября

#### **Комплекс №6**

1. **«Садись – ложись»** - и.п.: лежа на спине, руки за голову, ноги выпрямиться; махом рук сесть; руки на пояс. Спина прямая. Вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза. На спине сейчас лежу. Мах руками – я сижу!
2. **«Окошко»** - и.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс. Вытянуть руки вверх, пальцы в замок, задержать в этом положении на счет 2-4-6, вернуться в и.п. Сделаю окошко. И посмотрю немножечко.
3. **«Хлопок»** - и. п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, руки в «крылышках»; хлопок руками впереди, руки в «крылышки», вернуться в и.п.; повторить 4 раза.
4. **«Ножницы»** - и.п.: сидя ноги на ширине плеч, руки на поясе; поднять руки прямые в стороны и делать ими движения крест на крест «ножницы» на счет 2-4-6, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.
5. **«Поворот»** - и.п.: сидя ноги на ширине плеч, руки за головой; поворот вправо, выпрямиться, повернуться влево, выпрямиться. Повторить 2-4 раза.
6. И.п.: о.с., ходьба на месте с высоким подниманием колена.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Божьей коровки папа идет. ( сидя, гладить ноги сверху до низу)

Следом за папой мама идет. (разминать их)

За мамой следом детишки идут.( похлопать их ладошками)

Следом за ними малышки идут.( « шагать» пальчиками)

Красные юбочки носят они.( поколачиваем кулачками)

Юбочки с черными точечками( постукиваем пальчиками)

На солнышко они похожи, ( поднять руки вверх, скрестить, раздвинуть пальцы)

Встречают дружно новый день.

А если будет жарко им, (погладить ноги ладонями, спрятать руками)

То прячутся все вместе в тень.

### **Дыхательные упражнения.**

1. «**Воздушный шар**» (диафрагмальное дыхание). И. п. - стоя, ладонь на животе. Выдох. На вдохе живот выпячивается вперед. Задержка дыхания. Выдох через неплотно сжатые губы, произносится звук [с]. Повторить 4 раза.

2. «**Гармошка**» (грудное дыхание). И. п. - стоя, ладони на ребрах. Полный вдох. Глубокий вдох, ребра раздвигаются, как меха гармошки, грудная клетка не поднимается. Задержка дыхания. Выдох через неплотно сжатые губы с произнесением звука [ф]. Повторить 4 раза.

### **С 01 по 15 декабря**

#### **Комплекс №7**

1. «**Мячик**» - И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.

2. И.п.: лёжа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.

3. И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» - выдох (через нос).

4. И.п.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.

5. И.п.: стоя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши - выдох; развести ладони в стороны - выдох.

6. И.п.: о.с. Потягивания: достали до потолка, вернулись в и.п.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба по коррекционным дорожкам дети друг за другом идут по тропе «Здоровья».

### **Дыхательные упражнения.**

1. «**Пение лягушки**». И. п. : ноги на ширине плеч. Положить руки на живот, на выдохе энергично работать диафрагмой, произнося «квас». Повторить 4 - 6 раза.

2. «**Паровозик**». Дети двигаются по кругу с ускорением и замедлением, координируя движения рук и ног с дыханием, делая вдох на счет два, произнося на выдох «чух-чух». Согнутые в локтях руки двигаются одновременно. Повторить 4 - 6 раза.

3. «**Дровосек**». И. п.: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх - вдох, опустить вниз - выдох с произношением слова: "Ух-х-х. Повторить 4 - 6 раза.

### **С 16 по 31 декабря**

#### **Комплекс №8**

1.И.п. – лёжа на спине, ноги приподняты, руки за голову. 1-стопы ног на себя; 2- от себя; 3 – и.п.Повторить 5 раз.

2.И.п.- лёжа.; Вып.: 1-поднять левую руку и ногу вверх; 2-опустить; 3-поднять правую руку и ногу;- опустить. Повторить 5 раз.

3.«**Ножницы**» - И.п. – лёжа на спине, руки за голову, ноги прямые, приподняты. 1. Ноги врозь. 2. Ноги «крестиком». Повторить 4 раза.

4.И.п. – лёжа на спине, обхватив руками колени ног. Покачивания с боку на другой бок. Повторить по 3 раза в каждую сторону.

5.«**Лодочка**» - И.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, руки вперед с одновременным подниманием ног – «лодочка», задержаться в этом положении на счет 2-4-6, вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Эстафета с палочкой.

Оборудование: палочки длиной 20 см.

Дети стоят в одну линию, плечо к плечу. Первый ребенок берет пальцами ноги палочку и передает ее следующему участнику, не опуская на пол.

### **Дыхательные упражнения.**

1. **«Трубач».** – И. п.: стоя. Кисти рук сжаты в кулаки и подняты вверх перед ртом. Медленный выдох с громким произношением звука: «Ф-ф-ф.» (4-5 раз).
2. Наклоны вперед и назад (по принципу маятника) – при наклоне назад руки обхватывают плечи, вдох; при наклоне вперед – выдох.
3. Полуприсядь с выдохом, вдох активный, короткий, напряженный, через нос.

### **С 01 по 15 января**

#### **Комплекс №9**

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.
2. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.
3. И.П.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И.П., вдох (через нос).
4. **«Волна»** - И.п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, и.п., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п.
5. И.п. сидя, ноги скрестить «по-турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами. Капля первая упала — кап! То же проделать другой рукой. И вторая прибежала — кап!
6. И.П.: о.с. Поднять и опустить плечи. Плечами дружно поведем и все капельки стряхнем.

#### **Профилактика плоскостопия.**

И.п. – стоя возле кровати.

1. «Сокращение» стоп.
2. Перекатывание с пятки на носок и с носка на пятку.
3. Собираение с пола мелких предметов (ткани) пальцами ног.
4. Сведение и разведение пяток, стоя на носках.
5. Приседание на носки.

Хождение босиком по ребристой доске.

### **Дыхательные упражнения.**

1. **«Вырастем большими».** И. п.: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх - вдох, опустить вниз - медленный выдох с произношением слова: «Ух-х-х». (5-6 раз).
2. **«Гуси гогочут».** И. п.: сидя, кисти согнутых рук прижаты к плечам. Быстрый вдох, затем медленно наклонить туловище вниз, отвести локти назад - длительный выдох с произнесением слова: «Га-а-а». Голову держать прямо. Вернуться в исходное положение - вдох. (5-6 раз).
3. **«Маятник».** И. п.: ноги на ширине плеч. Наклонять туловище в стороны. При наклоне - выдох с произнесением слова: «Ту-у-ук». Выпрямляясь - вдох. (5-6 раз).

### **С 16 по 31 января**

#### **Комплекс №10**

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперед, и.п.
2. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.
3. И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.
4. **«Пешеход»** - И.П. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.
5. **«Молоточки»** - И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.

6. И.П.: сидя, ноги скрестно (поза лотоса), массаж больших пальцев ног, начиная от подушечки до основания.

### **Профилактика плоскостопия.**

1. "Мы - веселые матрешки, на ногах у нас сапожки"

И.п. - стоя ноги вместе, руки на пояс

1 - правую вперед на пятку

2-3 - покачать носком вправо-влево

4 - приставляя правую, и.п.

5-8 - то же с левой ноги.

2. "Красные сапожки, резвые ножки"

И .п. - то же

1 - правую вперед-в сторону на пятку

2 - правую на носок

3 - правую на пятку

4 - с притопом приставляя правую, и.п.

5-8 - то же с левой ноги.

### **Дыхательные упражнения.**

1. «Носик гуляет» - вдох и выдох через нос. Выполнить 10 – 20 раз.

2. «Носик балуется» - при вдохах надавливать на крылья носа (мешать вдыхать). Выполнить 10 – 20 раз.

3. «Носик нюхает приятные запахи» - поочередно закрывать пальцами ноздри и делать глубокий вдох. Выполнить 10 – 20 раз.

4. «Носик поёт песенку» - на выдохе постукивать по крыльям носа и говорить ба, бо, бу. Выполнить 10 – 20 раз.

### **С 01 по 15 февраля**

#### **Комплекс №11**

1. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).

2. И.П.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.

3. И.П.: лежа на спине, руки за головой, свести локти вперед (локти касаются друг друга) — выдох, и.п., локти касаются кровати — вдох.

4. «Шлагбаум» - И.П.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п, поднять левую ногу, и.п.

5. И.П. лежа на животе, руки под подбородком. Поочередно положить голову на правое, потом на левое плечо.

### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба по коррекционным дорожкам дети друг за другом идут по тропе «Здоровья».

### **Дыхательные упражнения.**

1. «Журавли». Медленная ходьба. На вдох руки поднять в стороны, на выдох - опустить руки вниз с длительным произношением звука: "У-у-у. (5 – 6 раз).

2. «Пилка дров». Дети становятся друг против друга парами. Берутся за руки и имитируют пилку дров. Руки на себя - вдох, руки от себя - выдох. (5-6 раз).

3. «Заканчиваем гимнастику». Встать, ноги на ширине плеч. Подняться на носки, руки вверх - вдох. Встать на полную ступню, наклониться вперед, руки вниз - выдох. (5-6 раз).

### **С16 по 28 февраля**

## **Комплекс № 12**

1. И. П. Лежа на спине, руки, согнутые в локтях перед собой. Поочередное сгибание и разгибание ног, касаясь локтями коленей.
2. И. П. Лежа на спине, руки согнуты в локтях, ноги — в коленях. Побарахтаться, как жучок
3. И. П.. Лежа на спине, руки вдоль туловища. Надуть живот, как мячик, удержать положение, не дыша,  
2-3 секунды.
4. И. П. Сидя, скрестив ноги, руки на коленях. Наклоны к коленям — поочередно к правому, левому.
5. И.П. Лежа на животе, руки под подбородком. Поочередно положить голову на правое, потом на левое плечо.

### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба босиком по «комбинированной дорожке».

### **Дыхательные упражнения:**

1. Резкие вдохи носом следуют один за другим, выдох самопроизвольный при этом полусогнутые руки на каждом вздохе резко идут навстречу друг другу. Выполнить 10 – 20 раз.
2. Предложить детям «нырнуть глубоко под воду за рыбкой и долго не выныривать». Повторить 5 – 6 раз.
3. Темповые наклоны вперед – вдох при каждом наклоне. Выполнить 10 – 20 раз.

## **С 01 по 15 марта**

### **Комплекс №13**

1. «**Садись – ложись**» - и.п.: лежа на спине, руки за голову, ноги выпрямиться; махом рук сесть; руки на пояс. Спина прямая. Вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза. На спине сейчас лежу. Мах руками – я сажу!
2. «**Окошко**» - и.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс. Вытянуть руки вверх, пальцы в замок, задержать в этом положении на счет 2-4-6, вернуться в и.п. Сделаю окошко. И посмотрю немножечко.
3. «**Хлопок**» - и. п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, руки в «крылышках»; хлопок руками впереди, руки в «крылышки», вернуться в и.п.; повторить 4 раза.
4. «**Ножницы**» - и.п.: сидя ноги на ширине плеч, руки на поясе; поднять руки прямые в стороны и делать ими движения крест на крест «ножницы» на счет 2-4-6, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.
5. «**Поворот**» - и.п.: сидя ноги на ширине плеч, руки за головой; поворот вправо, выпрямиться, повернуться влево, выпрямиться. Повторить 2-4 раза.

### **Профилактика плоскостопия.**

1. "Утята шагают к реке"

И.п. - сидя согнув ноги, руки в упоре сзади.

Ходьба на месте, не отрывая носков от пола.

2. "Утка ходит вразвалочку-спотыкалочку"

И.п. - то же

1-2 - поднимая внутренние своды, опереться на наружные края стоп

3-4 - и.п.

3. "Утята встретили на тропинке гусеницу"

И.п. - то же.

Ползающие движения стоп вперед и назад с помощью пальцев.

### **Дыхательные упражнения.**

1. «На турнике» - И. п.: стоя, ноги вместе. Поднимаясь на носки, поднять руки вверх - вдох, опустить руки - длительный выдох с произношением звука: "Ф-ф-ф. (4-5 раз).

2. «Ежик» - И. п.: сидя на коврике, ноги вместе, упор на кисти рук сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди, медленный выдох на звуке: "Ф-ф-ф. Выпрямить ноги - вдох. (4-5 раз).
3. «Гребля на лодке». И. п.: сидя, ноги врозь: вдох - живот втянуть (руки вперед, выдох - живот выпятить (руки в стороны). (5-6 раз).

### С16 по 31 марта

#### **Комплекс №14**

1. «Прогнись» - и.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, руки на поясе; задержаться в этом положении 2-4, вернуться в и.п.  
Руки на поясе, спинкой прогнись - Сколько надо задержусь.
2. «Кулачки» - и.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, вытянуть руки вперед; сжимать и разжимать кулаки на счет 2-4, вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза.
3. «Гибкая кошечка» - и.п.: стоя на четвереньках; согнуть руки в локтях, прогнуться, подбородком тянуться к полу с продвижением вперед; выпрямляя руки, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.
4. «Тянемся – потянемся» - и.п.: - стоя на четвереньках; поднять прямую левую ногу назад, прямую правую руку – вперед, потянуться рукой и ногой в противоположные стороны; голову не опускать. Смотреть на руку, вернуться в и.п.; тоже – правой ногой и левой рукой. Повторить 2-4 раза.
5. И.п.: - махом рук сесть по – турецки, руки за голову – вверх – за голову, вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба босиком по «дорожкам здоровья».

#### **Профилактика нарушений осанки.**

Ходьба с плоской игрушкой лежащей на голове, руки на поясе, спина прямая. Пройти не уронив игрушку.

#### **Дыхательная гимнастика.**

1.«Гребля на лодке» (*сидя, ноги врозь*)

вдох – живот втянуть (*руки вперед*),

выдох – живот выпятить (*руки в стороны*). (5-6 раз).

2. Раздать каждому ребенку ватный комочек на ладошку, сдуть комочек с ладошки.

3. «Ежик». Поворот головы вправо-влево в темпе движения. Одновременно с каждым поворотом вдох носом: короткий, шумный (*как ёжик*), с напряжением мышц всей носоглотки (*ноздри двигаются и как бы соединяются, шея напрягается*). Выдох мягкий, произвольный, через полуоткрытые губы. Повторить 4-8 раз.

### С 01 по 15 апреля

#### **Комплекс №15**

1. **Поочередное поднятие ног** – и.п.: лежа на животе, руки согнуты впереди, голова лбом лежит на тыльной поверхности кистей рук; поднимать ноги поочередно, не отрывая туловища от пола. Повторить 4 раза каждой ногой.
2. «Лежа на боку» - лежа на боку, левая нога полусогнута, правая – выпрямлена, левая рука под головой, правая – в упоре перед грудью; поднять правую ногу вверх, задержаться в этом положении на счет 2-4-6- 8, вернуться в и.п.; то же на другом боку. Повторить 2 раза.
3. «Подъемный кран» - и.п.: полулежа на спине, опираясь на предплечья сзади; поднять прямую ногу вверх, удерживать её на счет 2-4-6-8, опустить; то же – другой ногой. Повторить 2-4 раза каждой ногой.
4. «Потянись» - и.п.: - сидя на коленях, руки на поясе, плечи расправлены, спина прямая; вытягивая руки вверх ( в «замок»), встать на колени, потянуться всем туловищем вверх, вернуться в и.п., расслабиться. Повторить 2 раза.
5. «Силачи» - сидя ноги по – турецки, руки к плечам, кисти в кулак; свести локти вперед, крепко сжать кулаки, мышцы напрячь, вернуться в и.п., расслабиться.

#### **Профилактика нарушений осанки.**

1. **«Коровка»**. И.п. — стоя на четвереньках. Произвольные продвижения по залу на четвереньках. Можно с произношением «му-му-му» на выдохе (40—50 с). Голову не опускать.
2. И.п. — в ходьбе. Ходьба с мешочком песка на голове (до 1 мин.). Стараться не уронить мешочек.
3. **«Пружинка»**. И.п. — о.с. Пружинящие приседания с мешочком на голове (6—8 раз). Спину держать ровно, смотреть вперед.
4. **«Каша кипит»** - сидя, одна рука лежит на животе, другая—на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот— выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3—4 раза.

### С 16 ПО 30 апреля

#### **Комплекс №16**

1. **«Прогнись»** - и.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, руки на поясе; задержаться в этом положении 2-4, вернуться в и.п.  
Руки на поясе, спинкой прогнись - Сколько надо задержусь.
2. **«Поочередное поднятие ног»** – и.п.: лежа на животе, руки согнуты впереди, голова лбом лежит на тыльной поверхности кистей рук; поднимать ноги поочередно, не отрывая туловища от пола. Повторить 4 раза каждой ногой.
3. **«Гибкая кошечка»** - и.п.: стоя на четвереньках; согнуть руки в локтях, прогнуться, подбородком тянуться к полу с продвижением вперед; выпрямляя руки, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.
4. **«Подъемный кран»** - и.п.: полулежа на спине, опираясь на предплечья сзади; поднять прямую ногу вверх, удерживать её на счет 2-4-6-8, опустить; то же – другой ногой. Повторить 2-4 раза каждой ногой.
5. И.п.: - махом рук сесть по – турецки, руки за голову – вверх – за голову, вернуться в и.п. Повторить 2-4 раза.

#### **Профилактика нарушений осанки.**

1. **«Лодочка»**. И.п. — лежа на животе. Руки поднять вперед — вверх, прогнуться в пояснице (5—6 раз). Ноги от пола не отрывать.
2. **«Ноги выше»**. И.п. — то же Поочередное поднятие прямых ног вверх; руки согнуты в локтях, лежат под подбородком (6—7 раз). Во время поднятия ног — отводить голову назад, потянуться; ладони не отрывать от пола.
3. **«Поплыли»**. И.п. — то же, руки вверху. Имитация движений плавания стилем «брасс». Руки — вперед, в стороны, перед грудью и т.д.; ноги согнуть в коленях, стопы — наружу, развести в стороны и т.д. (40—50 с). Дыхание произвольное.

#### **Дыхательная гимнастика.**

1. И.п. – стоя. Рот закрыт. Одну половину носа плотно закрыть пальцем, дыхание производить поочередно (по 4-5 раз) через каждую половинку носа.
2. Дышать только через нос. Встать, ноги на ширине плеч. Руки поднять вперед и вверх ладонями внутрь – вдох, опустить руки вниз – выдох. Выполнять медленно по 5 раз.
3. Стоя, вдыхать через одну половину носа, а выдыхать через другую до 5-6 раз через каждую половину носа.
4. Стоя ноги вместе, нос зажат пальцами. Не спеша, громко считать до 10 (рот закрыт), затем сделать глубокий вдох и полный выдох через нос (5-6 раз).

### С 01 ПО 15 мая

#### **Комплекс №17**

1. **«Кулачки»** - и.п.: - лежа на животе; поднять голову и плечевой пояс, вытянуть руки вперед; сжимать и разжимать кулаки на счет 2-4, вернуться в и.п.  
Повторить 2-4 раза.
2. **«Лежа на боку»** - лежа на боку, левая нога полусогнута, правая – выпрямлена, левая рука под головой, правая – в упоре перед грудью; поднять правую ногу вверх, задержаться в этом положении на счет 2-4-6- 8, вернуться в и.п.; то же на другом боку. Повторить 2 раза.
3. **«Силачи»** - сидя ноги по – турецки, руки к плечам, кисти в кулак; свести локти вперед, крепко сжать кулаки, мышцы напрячь, вернуться в и.п., расслабиться.  
Повторить 4-6 раз.

4. **«Потянись»** - и.п.: - сидя на коленях, руки на поясе, плечи расправлены, спина прямая; вытягивая руки вверх ( в «замок»), встать на колени, потянуться всем туловищем вверх, вернуться в и.п., расслабиться. Повторить 2 раза.
5. **«Тянемся – потянемся»** - и.п.: - стоя на четвереньках; поднять прямую левую ногу назад, прямую правую руку – вперед, потянуться рукой и ногой в противоположные стороны; голову не опускать. Смотреть на руку, вернуться в и.п.; тоже – правой ногой и левой рукой. Повторить 2-4 раза.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Корректирующая ходьба по резиновому коврику с шипами. И.п. – стоя между кроватями. Ходьба на месте; перекачивание с пятки на носок и с носка на пятку; приседание на носки; «велосипед» (нажимаем поочередно на педали). Каждое упражнение повторять по 10 раз.

#### **Дыхательная гимнастика.**

1. Руки с напряжением вытянуть вперед, поочередно расслабить кисти, предплечья и полностью мышцы рук.
2. Руки с напряжением вытянуть в стороны, поочередно расслабить кисти, предплечья и полностью мышцы рук.
3. Круговые вращения головой на два счета вдох, на четыре, шесть и восемь – выдох.

#### **С 16 ПО 31 мая**

#### **Комплекс №18**

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять прямые ноги вверх, и.п.
2. **«Бревнышко»**. И.П.: лежа на спине, руки вверх, перекач со спины на живот, перекач с живота на спину.
3. **«Лодочка»**. И.П. лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам - вдох, и.п - выдох.
4. **«Шлагбаум»**. И.П.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п, поднять левую ногу, и.п.
5. **«Божья коровка»**. И.П: сидя на пятках, выпрямиться, потянуться вверх, сесть на пятки, наклон вперед, носом коснуться колен, руки отвести назад, и.п.
6. Ходьба на месте.

#### **Профилактика плоскостопия.**

Ходьба босиком по «комбинированной дорожке».

#### **Профилактика нарушений осанки.**

Физкультминутка «Веселая физкультура».

И.п. – стоя между кроватями.

Состязание, ребятки,

Мы начнем сейчас с зарядки (ходьба с резкими движениями рук в стороны),

Для чего нужна зарядка? (встать на носки, руки вверх – потянуться)

Это вовсе не загадка –

Чтобы силу развивать (присесть – встать, держать осанку)

И весь день не уставать! (наклон назад – выпрямиться)

Если кто-то от зарядки (бег с высоким подниманием бедра, держать осанку)

Убегает без оглядки –

Он не станет ничем (повороты туловища направо – налево)

Настоящим силачом!

(П. Синявский)

**Приложение 4**

**«Перечень развлечений, досугов, праздников и театрализованной деятельности»**

**Праздники, развлечения, досуги.**

<i>№</i>	<i>МЕРОПРИЯТИЯ</i>	<i>СРОКИ</i>	<i>ОТВЕТСТВ ЕННЫЕ</i>
<b>1</b>	<b>Тема:</b> «По родному краю с рюкзаком шагаю» (Поход с участием родителей) - Создать положительное, эмоциональное настроение.	сентябрь	воспитатели
<b>2</b>	<b>Тема:</b> «Конкурс эрудитов» (Познавательный досуг) - Активизировать любознательность детей.	сентябрь	воспитатели
<b>3</b>	<b>Тема:</b> «Споемте, друзья» (Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей: с презентацией любимых песен семьи.) - Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия.	октябрь	воспитатели
<b>4</b>	<b>Тема:</b> «Осенины» (Утренник) - Формировать эмоции и чувства, являющихся важнейшим условием развития личности.	октябрь	воспитатели
<b>5</b>	<b>Тема:</b> «Любимые стихи Маршака» (Литературный досуг) - Создать праздничное настроение, формировать у детей эстетические чувства, вызвать положительные эмоции.	ноябрь	воспитатели
<b>6</b>	<b>Тема:</b> «Самая лучшая мама на свете» (Досуг) - Побуждать детей и родителей к активному участию.	ноябрь	воспитатели
<b>7</b>	<b>Тема:</b> «Новогодний маскарад» (Карнавал) - Создать положительное, праздничное настроение.	декабрь	воспитатели
<b>8</b>	<b>Тема:</b> «Солнышко в душе». (Фестиваль) - Развивать общую культуру ребенка, его творческую индивидуальность, сформировать основы его положительного отношения к окружающим.	январь	воспитатели
<b>9</b>	<b>Тема:</b> «Экспериментариум» (Познавательный досуг) - Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	февраль	воспитатели
<b>10</b>	<b>Тема:</b> «Маму, бабушку, сестру всех на праздник позову». (Концерт) - Привлекать детей к посильному участию в мероприятии.	март	воспитатели
<b>11</b>	<b>Тема:</b> «Муха-Цокотуха» (Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей и родителей) - Сплочение детского коллектива через процесс совместной подготовки к утреннику.	март	воспитатели
<b>12</b>	<b>Тема:</b> «Ввысь, к звездам» (Музыкально-спортивный праздник) - Дать детям радость и побуждать их к активности.	апрель	воспитатели
<b>13</b>	<b>Тема:</b> «День Земли»	апрель	воспитатели

	(Познавательный досуг) - Прививать интерес и любовь к родной планете, развивать активность детей.		
14	<b>Тема:</b> «Песни весны» (Музыкальный досуг) - Дать яркие художественные, музыкальные впечатления.	май	воспитатели
	<b>Тема:</b> «До свиданья детский сад» (Выпускной бал) - Создать у детей радостное и веселое настроение.		
15	<b>Тема:</b> «День защиты детей» (Тематическое мероприятие) - Создать праздничную атмосферу, доставить радость детям.	июнь	воспитатели
16	<b>Тема:</b> «День России» (Тематическое мероприятие) - Привитие детям нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям.	июнь	воспитатели
17	<b>Тема:</b> «Дизайн забавных шляпок» (Летнее развлечение) - создание у детей радостного настроения.	июль	воспитатели
18	<b>Тема:</b> «Прощай лето!» (Развлечение) - Дать детям заряд положительных эмоций.	август	воспитатели

#### 2.1.7. Выставки, конкурсы, акции.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1	Всероссийские конкурсы.	в течение года	дети, родители, воспитатели
2	<b>Тема:</b> «Мой воспитатель в деле». (Выставка фотографий)	сентябрь	дети, родители
3	<b>Тема:</b> «Всемирному дню конфет». (Экологическая акция)	октябрь	дети, воспитатели
4	<b>Тема:</b> «Поднятия флага и исполнения гимна России ко Дню народного единства». (Совместная с воспитанниками церемония)	ноябрь	дети, родители, воспитатели
5	<b>Тема:</b> «По сюжетам стихов С. Маршака». (Выставка детских рисунков)	ноябрь	дети, родители, воспитатели
6	<b>Тема:</b> «Наши мамы». (Фотовыставка)	ноябрь	дети, воспитатели
7	<b>Тема:</b> «Возложение цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны». (Акция. Совместно с семьями детей)	декабрь	дети, родители, воспитатели
8	<b>Тема:</b> «Поможем детям младшей группы». (Акция. Подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)	декабрь	дети, родители, воспитатели
9	<b>Тема:</b> «Новогодняя игрушка». (Тематическая ярмарка)	декабрь	Фото- и видеоотчет
10	<b>Тема:</b> «Впереди карнавал». (Новогодний конкурс карнавальных костюмов)	декабрь	

11	<b>Тема:</b> «Строительство снежного городка». (Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей)	декабрь	дети, родители, воспитатели
12	<b>Тема:</b> «Спасибо тебе!». (Изготовление открыток-сюрпризов)	январь	дети, воспитатели
13	<b>Тема:</b> «Рождественские каникулы всей семьей!». (Фотоконкурс)	январь	
14	<b>Тема:</b> «Подари детям тепло». (Благотворительная акция)	январь	родители, воспитатели
15	<b>Тема:</b> «Читаем стихи на родном языке». (Конкурс чтецов)	февраль	дети, родители, воспитатели
16	<b>Тема:</b> «Что такое счастье». (Выставка детских и детско-родительских работ)	март	дети, родители, воспитатели
17	<b>Тема:</b> «Театр в чемодане». (Создание коллекции)	март	дети, родители, воспитатели
18	<b>Тема:</b> «Любимые книги наших пап и мам». (Тематическая выставка)	апрель	дети, родители, воспитатели
19	<b>Тема:</b> «Первоцветы». (Акция. Создаем экологическую книгу детского сада)	апрель	дети, родители, воспитатели
20	<b>Тема:</b> «Танцует вся моя семья». (Конкурс танцев)	апрель	дети, родители, воспитатели
21	<b>Тема:</b> «Парад дошколят». (Участие)	май	дети, родители, воспитатели
22	<b>Тема:</b> «Возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны». (Совместная с родителями акция)	май	дети, родители, воспитатели
23	<b>Тема:</b> «Музей в чемодане». (Коллекционирование)	май	дети, родители, воспитатели
24	Конкурс рисунков на асфальте.	июнь	дети, воспитатели
25	<b>Тема:</b> «Наши семейные поездки по России». (Фотовыставка)	июнь	дети, родители, воспитатели
26	<b>Тема:</b> «Свеча памяти». (Акция совместно с родителями)	июнь	дети, родители, воспитатели

**Перспективное планирование по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности.**

**Цель:** приобщение детей дошкольного возраста к осторожному и осмотрительному отношению к потенциально опасным ситуациями предметам.

**Задачи:**

- Создавать условия для формирования у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания.
- Сформировать у дошкольников навыки разумного поведения, научить адекватно и безопасно вести себя в быту, в природе, в общении с незнакомыми людьми, на дороге и в транспорте.  
Способствовать формированию основ культуры здоровья через воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Месяцы по неделям	Занятия, беседы, игры.	Цель.
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p>	<p><u>ПДД</u> Тема: «Путешествие в страну правил дорожного движения» <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения» Чтение отрывка из книги А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный»стихотворение С. Михалкова «От кареты до ракеты». П/и «Светофор» С/р игра «Улица» Рисование «Улица» <u>Работа с родителями</u> <u>Памятка для родителей</u> Помните, что ребенок обучается движению по улице, прежде всего, на вашем примере, приобретая собственный опыт!</p>	<p>Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить детей практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности.</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><u>ОБЖ</u> Тема: «Когда остаешься один» <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Театрализованное представление «Сказка про волка и козлят» Моделирование ситуации:«Один дома» - учить вызывать помощь по телефону (01,02,03) <u>Работа с родителями</u> Анкетирование родителей «Правила безопасности в быту»</p>	<p>Научить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни, предостеречь от контактов с незнакомыми людьми. Развитие самостоятельности в принятии правильных решений и ответственности за своё поведение у старших дошкольников; развитие внимания, логического мышления, быстроты реакции в непредвиденных ситуациях; развитие активной речи и памяти детей. Воспитание ответственности за свое поведение.</p>

<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b>  Тема: Вот какой я! (как устроено наше тело)  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  Д/игра: «Умею не умею», «К нам пришел Незнайка». «Моё тело», «Кукла», «Смешные движения».  Просмотр презентации.  <u>Работа с родителями</u>  Консультация «Приучайте маленьких детей к труду»</p>	<p>Познакомить детей с внешним строением тела, с возможностями тела (организма). Я умею прыгать, петь, смотреть, слушать, есть, терпеть голод, переносить боль, дышать, думать, помогать людям.  Воспитывать чувство гордости, что я – человек. Вызвать интерес к дальнейшему познанию.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ППБ</u></b>  Тема: Познавательная беседа «Огонь друг – огонь враг»  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  <u>Чтение.</u> «Сказка о том, как огонь с человеком подружился» (марийская народная сказка).  Опытническая деятельность  Предметы, из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию?  д/и «предметы- источники пожара»  Д/и «Что необходимо пожарному».  С/Р. «Мы пожарные»  <u>Работа с родителями</u>  Оформление стенда «О1» Выпуск буклета для родителей «Правила пожарной безопасности»</p>	<p>Выяснить с детьми положительные и отрицательные стороны использования огня человеком. Учить осторожному обращению с огнем в быту, на природе. закреплять знания правил, формировать знания об опасности шалостей огнем, опасных последствиях пожаров в доме</p>

<p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПДД</u></b>  Тема «Зачем нужны дорожные знаки»  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»  Беседа «История появления в России дорожных знаков»  Чтение и разучивание стихотворения Я. Пишумова «Город, в котором с тобой мы живем»  Изготовление знаков дорожного движения  Д/и «Дорожные знаки»  Д/и «Угадай, какой знак»  П/и – эстафета «Остановка общественного транспорта»  <u>Работа с родителями</u>  Памятка для родителей-водителей «Правила перевозки детей в автомобиле»</p>	<p>Закрепить правила поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки; познакомить с новыми знаками; научить понимать и различать дорожные знаки, предназначенные для пешеходов и водителей; формировать умение правильно реагировать на дорожные знаки; вырабатывать навык осознанного поведения на дороге.</p>
--	--	--

<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><b><u>ОБЖ</u></b>  Тема: «Лекарства - друзья или враги»  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  экскурсия в кабинет медсестры: знакомство с правилами хранения медикаментов;  Познакомить с номером телефона «Скорой</p>	<p>Дать детям элементарные представления о лекарствах, пользе, которую они приносят, как помогают бороться с вредными микробами,</p>
------------------------------	--	--

	<p>помощи» - 03.  Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».  Д/и «Что лишнее?»  <u>Работа с родителями</u>  Информационный стенд: «как организовать досуг детей дома, если вам некогда»</p>	<p>проникшими в организм;  беречь от опасности, которая связана с неправильным употреблением лекарств; бытовой химии;  формировать навыки личной гигиены с целью предотвращением различных заболеваний.</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b>  Тема: Кожа  Совместная деятельность педагога и детей:  Чтение Сказки К.Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая». Составление карточек-моделей «Советы чистюль».  Рассматривание кожи через лупу.  "В гости к тётке Зубной щётке".  Рассказ о зубах, правилах ухода за ними.  Чтение художественной литературы:  Б.Заходер "Ма Пари-Кари", С.Маршак "Робин - Бобин".  <u>Работа с родителями</u>  Информация «Чтобы быть крепким, здоровым и быстро расти»</p>	<p>Дать представление о том, что кожа – это кожный покров тела человека, она постоянно обновляется, а также выполняет очень много функций основное – это защита (от грязи, жары и холода), высокая чувствительность (к разным микробным воздействиям и боли).  Познакомить детей с техникой чистки зубов, с правилами ухода за зубами.  Воспитывать бережное отношение к своей коже, желание быть чистоплотным.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПШБ</u></b>  Тема: «Маленькая спичка – большая беда»  Совместная деятельность педагога и детей:  Просмотр мультфильмов «Пожар в квартире», «Пожар в лесу», «Правила поведения при пожаре», «Пожарная безопасность».  Сюжетно – ролевая игра «Спасатели, вперед!»  Рассматривание сюжетных картинок «С огнём играть нельзя»  Д/и «Причины пожара», «Да-нет»  С. Маршак «Про спички»  Чтение стихотворения Е.Хоринского «Спичка-невеличка»  <u>Работа с родителями</u>  Информационный стенд «Пожароопасные предметы»</p>	<p>Совершенствовать знания о технике безопасности при пожаре и закрепить правила поведения. Воспитывать умение действовать в экстремальных ситуациях.  Развивать внимание, память.</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b>  <b>1-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПДД</u></b>  Тема :«Безопасная улица».  Совместная деятельность педагога и детей:  Беседа «Улица города»  С/р игра «Журналисты» - «Интервью – что я знаю о своем городе»  Организация фотовыставки «Что я знаю о своем городе»  Изготовление карты-схемы «Мой детский сад»  Чтение рассказа В.Клименко «Кто важнее всех на улице»  Чтение стихотворения «Если бы» О.Бедарева  <u>Работа с родителями</u>  Совместная работа детей и родителей по изготовлению атрибутов для уголка дорожного</p>	<p>Расширять у детей представления об улицах города; закрепить знания детей о правилах дорожного движения и назначении дорожных знаков:  «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Наземный переход», «Двустороннее движение»;  дополнить представления детей о движении машин на улице; познакомить с тем, какой бывает транспорт (пассажирский транспорт,</p>

	движения	легковые, грузовые машины, машины специального назначения); расширять представления детей о правилах поведения в общественном транспорте.
<b>2-я неделя</b>	<b><u>ОБЖ</u></b> Тема: <u>«Безопасность в доме». Балкон. Лестничные перила. Лифт. Знакомство с правилами.</u> <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Чтение стихотворений по теме. Ди «Высоко – низко». Моделирование ситуации «Я на балконе». <u>Работа с родителями</u> Беседа «Использование и хранение опасных предметов»	Расширить представление детей о местах, которые могут служить источниками опасности в доме. Познакомить детей с тем, как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них.
<b>3-я неделя</b>	<b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b> Тема: Скелет и мышечные системы организма. <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Беседа: «Как правильно сидеть за столом» Упражнения для осанки Д./игры «Мой чердачок» «Говорящее тело» Разучивание пословиц и поговорок. <u>Работа с родителями</u> Картотека: Самомассаж	Формировать представление о строении тела и мышечной системы. Формировать умение двигаться красиво и точно. Воспитывать осознанное отношение к занятиям физической культуры, к собственному здоровью. Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу и к педагогу.
<b>4-я неделя</b>	<b><u>ППБ</u></b> Тема: Игра – драматизация «Кошкин дом» <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Ди «Собери пожарного» Практические тренировки по эвакуации Цель: Отработать практические навыки эвакуации детей при пожаре. Заучивание пословиц и поговорок на противопожарную тему Ди : «Запрещается – разрешается» <u>Работа с родителями</u> Подборка статей из журналов: «Один дома»	Закрепить знания детей о причинах пожаров, мерах предосторожности. Совершенствовать навыки поведения при пожаре. Воспитывать уважение к профессии пожарного

<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p>	<p><u><b>ПДД</b></u> Тема: «Виды транспорта» <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Беседа «Знакомство с транспортом» Игра «Найди ошибку на рисунке транспорта с недостающими элементами» Составление памятки «Правила пользования пассажирским транспортом» Тренинг «Дорога в детский сад» С/р игра «Автобус» Конкурс загадок о транспорте «В гостях у Бабушки - Загадушки» <u>Работа с родителями</u> Прогулка к остановке «Наблюдение за городским транспортом»</p>	<p>Совершенствовать и обобщить знания о транспорте и правилах дорожного движения, закреплять знания о видах транспорта, названия транспортных средств, действиях, которые они совершают, названия дорожных знаков, их значение</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><u><b>ОБЖ</b></u> «Ой, как скользко!» <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Беседа «Какая бывает дорога?». Знакомство с понятием «скользкая дорога». Прослушивание в грамзаписи песни «Осторожно гололедица». Беседа о Зиме, рассматривание иллюстраций, фото, картин на тему «Зима», Экспериментирование со льдом (катание по ледяным дорожкам, и свойства льда) <u>Работа с родителями</u> Рассматривание плакатов с различными ситуациями при скользкой дороге.</p>	<p>Уточнить и расширить представления детей о способах безопасного поведения на улице во время гололеда на дороге (нужно передвигаться аккуратно, обходить скользкие участки; что если поскользнулся, то не надо падать на колени или на спину – это может привести к травме. Формировать целостную картину мира, расширить кругозор в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, правил поведения в стандартных опасных ситуациях.</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><u><b>ВАЛЕОЛОГИЯ</b></u> Тема: Глазки, уши и носы быть здоровыми должны. <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Разработать с детьми правила «Как сберечь органы чувств» Д/игра «Глухой телефон» Игровые упр. На развитие глазомера. Д/игры: «Скажи тихо, громко» «Не пропусти свой звук», «Определи по вкусу» <u>Работа с родителями</u> Информация «Чтобы быть крепким, здоровым и быстро расти»</p>	<p>Способствовать осознанию детьми необходимости каждого органа чувств в отдельности и всех вместе при восприятии окружающего мира, приобщая их к ценностям здорового образа жизни. Закрепить знания об органах чувств. Уточнить, какое значение для человека имеют слух, зрение, вкус обоняние и осязание в познании мира. Воспитывать потребность быть здоровым. Закреплять знания детей об органах чувств и профилактики их заболеваний.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><u><b>ППБ</b></u> Тема: Викторина «Береги свой дом от пожара» <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Оформление выставки худ. литературы «Писатели о пожаре».</p>	<p>Закрепить знания о том, что опасными предметами, которые могут привести к пожару, играть нельзя. Совершенствовать навыки поведения при пожаре. Воспитывать уважение к</p>

	Игра-аукцион «Одежда пожарного раньше и сейчас» Обсуждение ситуации «Что делать если...». С/р игра «Пожарные готовятся на задание»: сюжет «Поломка» <u>Работа с родителями</u> Домашнее задание детям – придумать вместе с родителями загадку про пожарных.	профессии пожарного
--	--	---------------------

<b>ЯНВАРЬ</b>  <b>1-я неделя</b>	<u><b>ПДД</b></u> Тема: «Работа сотрудника ГИБДД». <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Чтение С. Михалкова «Дядя Степа – милиционер» Беседа «Из истории светофора и появления на улицах городов регулировщиков» П/и «Жесты регулировщика» Разучивание стихотворения С.Михалкова «Моя улица» Д/и «Автотрасса» Игровые ситуации «Кому и что говорят сигналы» Чтение Н.Носова «Милиционер» С/р игра «Полицейский на посту» Прогулка «Помни правила ГАИ. Это правила твои» <u>Работа с родителями</u> Встреча с сотрудником ГИБДД	Дать элементарные представления о работе сотрудника ДПС; объяснить, в каких условиях нужна их работа, рассказать о значении жезла и жестов регулировщика.
<b>2-я неделя</b>	<u><b>ОБЖ</b></u> «Собака- друг человека? Наши четвероногие друзья» <u>«Безопасность при общении с домашними питомцами».</u> <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u> Знакомство с правилами. Моделирование ситуации «Кормление собаки». Беседа «Кошки тоже могут быть опасны» Беседа :узнай по описанию «Рыба, зверь, птица». Чтение Г. Новицкая «Дворняжка»И. Токмакова «Ничья кошка». А Дмитриев«Бездомная кошка ». Н Гарин —Михайловский«Тема и Жучка» Е. Пермяк «Самая страшная». Е. Благинина «Котёнок» Рассматривание альбома «Четвероногие друзья» - знакомство с разными породами собак. Что будешь делать, если ... (моделирование ситуации встречи с животными) — Закреплять правила поведения при встречи с животными. Правила, тренинги:«Укусила собака» - закреплять правило «Руками сильно не маши, когда собаку встретишь. Укусит — маме покажи и с той собакой не дружи». <u>Работа с родителями</u> Консультация «Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками»	Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером; сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными; воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.

<p><b>3 -я неделя</b></p>	<p><b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b>          Тема: Как работает сердце? Что такое кровь? Привила здорового сердца.  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Игры – эксперименты.          Чтение: «Снежная королева»,          Разработать с детьми «Правила здорового сердца»          Аппликация для оформления правил.          С/р. игра « Больница».  <u>Работа с родителями</u>          Консультация «Здоровая пища - здоровый ребёнок»</p>	<p>Познакомить детей с назначением и работой сердца.          Закрепить представление о том, как заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред.          Воспитывать чувство ответственности за своё здоровье.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПШБ</u></b>          Тема: Спортивный праздник «Юный пожарный»  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Тренинг « Путешествие с Незнайкой»          Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной сигнализацией          Беседа: «Первичные средства пожаротушения. Знаки безопасности».          Занятие по решению проблемной ситуации «Если в доме что-то загорелось...»  <u>Работа с родителями</u>          Спортивный праздник «Юный пожарный»</p>	<p>Закрепить знания о пожарной безопасности: правила обращения с огнем в быту, на природе.          Совершенствовать навыки поведения при пожаре.          Воспитывать уважение к профессии пожарного.</p>

<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПДД</u></b>          Тема: «Опасный перекрёсток»  <u>Совместная деятельность педагога с детьми:</u>          Чтение стихотворения «Если видишь перекресток...»          Разгадывание кроссворда с ключевым словом «перекресток»          Экскурсия к перекресткам разного вида          Решение проблемных ситуаций «Нарушители»          Работа с макетом «Перекресток»  <u>Работа с родителями</u>          Совместная работа родителей с детьми «Составь план-схему своего двора»</p>	<p>Формировать представления о перекрестке;          закрепить правила перехода улицы по пешеходному переходу;          закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»;          отрабатывать навыки движения через проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;          учить правильно переходить перекресток, формировать модель безопасного поведения на перекрестке.</p>
--	---	--

<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><b><u>ОБЖ</u></b>          Тема: «Конфликты между детьми»  <u>Совместная деятельность педагога с детьми:</u>          Беседа «Что такое дружба»          Формировать у детей понятия «друг», «дружба».          Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения.          Д/и «Узнай себя»          Научить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений.          Поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям.          Д/И « Угадай настроение»          Д/И « Волшебные средства понимания»          Д/И » Найди друга»  <u>Работа с родителями</u>          Папка-передвижка «Почему дети ссорятся»</p>	<p>Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами.</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b>          Тема: Лёгкие  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Беседы : О чистоте окружающей среды. О пользе зелёных насаждений для чистоты воздуха.          «Дым вокруг нас»          Составить : «Правила безопасного дыхания»          Игры - эксперименты.          Дыхательная гимнастика.  <u>Работа с родителями</u>          Экологический досуг «Берегите живое»</p>	<p>Дать детям представление о том – что дыхание это одна из важнейших функций организма. Показать роль дыхания и чистого воздуха для жизни человека. Познакомить с дыхательным путём , механизмом дыхания (вдоха-выдоха). Развивать потребность в собственных действиях для укрепления дыхательной мускулатуры.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПШБ</u></b>          Тема: Пожарный – профессия героическая.  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Д/и «Сложи картинку» (на пожарную тематику)          «Пожарные машины»          Цель: Закрепить умение рисовать специализированные машины.          Наблюдение: За машинами спец. назначения.          Практические тренировки по эвакуации          Цель: Отработать практические навыки эвакуации детей при пожаре.          Заучивание пословиц и поговорок на противопожарную тему          Рассматривание иллюстраций о труде пожарных.          Чтение рассказа С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»  <u>Работа с родителями</u>          Семинар «школа занятых родителей; действия при пожаре»</p>	<p>Продолжить знакомить детей с профессией пожарного, раскрыть значимость его труда, воспитывать интерес к профессии пожарного. Расширить и уточнить знания о правилах ПБ в повседневной жизни. Учить правильно действовать во время пожара. Знать номер пожарной службы</p>

<p><b>МАРТ</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПДД</u></b>          Тема: «Школа маленького пешехода»  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Беседа «Игры во дворе»          Разучивание стихотворения С.Михалкова «Велосипедист»          Рассказы детей по плану – схеме «Безопасный маршрут от дома до детского сада»          Чтение В. Семернина «Запрещается – разрешается»          Коллективный коллаж «Игры детей во дворе»          Проблемные ситуации, возникающие при катании на велосипеде  <u>Работа с родителями</u>          Консультация «Игры для непосед»</p>	<p>Уточнить знания детей об улице, что образует улицу (дома, дорога, тротуар); закреплять знания и представления о различных видах транспорта (легковой, грузовой, пассажирский); закреплять знания детьми правил и умения ходьбы по тротуару; закреплять названия знаков: пешеходный переход, подземный переход, наземный переход; продолжать знакомить с работой светофора; уточнить знания о перекрестке.</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><b><u>ОБЖ</u></b>          Беседа: "Как вести себя с незнакомыми людьми"  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Иллюстрации к сказкам «Золотой ключик», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Красная Шапочка»          Ситуативные картинки, обсуждение          Инсценировка стихотворения М. Тамбовцевой-Широковой «Находчивый Дима». (сценка готовится заранее).  <u>Работа с родителями</u>          Консультация «Внешность человека может быть обманчива»</p>	<p>Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях).          Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми.          Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки.          Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b>          Тема: Профилактика простудных заболеваний.  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Чтение: С.Михалков «Про мимозу», Стих «Заболел сынок».          Чтение: М.Безруких «Разговор о правильном питании», Г.Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие зубы». Ю.Тувима «Овощи», загадки Н.А.Авдеева «Безопасность» с. 101-102          Хрестоматия для старшего возраста  <u>Работа с родителями</u>          Выставка детских работ « Наши друзья- витамины»</p>	<p>Познакомить детей с вирусными заболеваниями.          Дать знания о лечении и профилактике гриппа.          Закрепить у детей умение выполнять основные виды движений (равновесие, ползание, прыжки).          Учить детей профилактике гриппа и простудных заболеваний.          Дать понятие о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; как витамины влияют на организм людей, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПШБ</u></b>          Тема: «А у нас в квартире газ...»  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>          Познакомить с номером телефона</p>	<p>Познакомить детей с назначением газовых плит, рассказать им о том, что может произойти, если нарушить правила пользования газовыми плитами.          Ознакомить со свойствами газа.</p>

	<p>газовой службы – 04. Заучивание телефона аварийной службы газа</p> <p>Д/и «Доскажи словечко», «Так – не так».</p> <p>Чтение стихотворения Л. Короткевича «Не играй с огнём»</p> <p><u>Работа с родителями</u></p> <p>Проведение игры «Спасение малыша».</p>	<p>Формировать навыки безопасного обращения с газом и газовыми приборами</p> <p>.</p>
--	--	---

<p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p><b>1-я неделя</b></p>	<p><u><b>ПДД</b></u></p> <p>Тема: «Правила поведения в общественном транспорте».</p> <p><u>Совместная деятельность педагога и детей:</u></p> <p>Беседа о правилах поведения в общественном транспорте</p> <p>Составление памятки «Правила пользования пассажирским транспортом»</p> <p>С/р игра «Автобус»</p> <p>«В гостях у Бабушки - загадушки» (загадки о транспорте)</p> <p>Чтение стихотворения «Если бы» О.Бедарева</p> <p><u>Работа с родителями</u></p> <p>Развлечение «Я – примерный пассажир»</p>	<p>Формировать у детей стремление активно участвовать в развлечениях; В игровой форме закрепить знания о правилах дорожного движения, дорожных знаков ; углубить знания о правилах поведения на улицах и в общественном транспорте; воспитывать умение и желание соблюдать эти правила самим и оказывать помощь окружающим.</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><u><b>ОБЖ</b></u></p> <p>Тема: <u>Ядовитые грибы и растения.</u></p> <p><u>Совместная деятельность педагога и детей:</u></p> <p>Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов.</p> <p>Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки».</p> <p>Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)</p> <p>Чтение: Р.Н.С. «Война грибов с ягодами», загадки. «Сбор лекарственных растений» Видеотека «Уроки тётушки совы», Рассматривание гербариев. Н.А.Авдеева «Безопасность» с.79 Энциклопедии, альбомы «Лекарственные растения», «Растения лесов и полей».</p> <p><u>Работа с родителями</u></p> <p>Консультация «Об особенностях питания детей летом»</p>	<p>Познакомить детей со съедобными ягодами и грибами ,а также различать их правильно называть Дать понятие, что растения могут быть лекарственными. Учить различать и называть лекарственные растения.</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><u><b>ВАЛЕОЛОГИЯ</b></u></p> <p>Тема: «Об удивительных превращениях пищи внутри нас».</p> <p><u>Совместная деятельность педагога и детей:</u></p> <p>Здоровая пища.</p> <p>Д/игра: «Полезная и вредная еда».</p> <p>Чтение: О.Дриз «Про весёлый пирожок».</p> <p>Беседа «О здоровой и вкусной пище»</p> <p><u>Работа с родителями</u></p> <p>Консультация «Здоровый образ жизни семьи».</p>	<p>Познакомить детей с пищеварительным трактом, его основными отделами и выполняемыми функциями. Учить понимать свой организм, его потребности. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры. Формирование знаний у детей о полезной и не полезной пище. Развивать здоровые принципы питания.</p>

<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ППБ</u></b>  Тема: Беседа: «Электричество в вашем доме». Электроприборы.  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  «Наши помощники и враги» - дать сведения, чем опасны некоторые приборы и бытовая техника дома. Добиваться соблюдения четких инструкций.  Чтение: Т.Шарыгина «Проводок», загадки об электроприборах,  Видеотека «Уроки тётушки совы»  Т.А.Шарыгина «Беседы по основам безопасности с детьми 5-8 лет»  <u>Работа с родителями</u>  Выставка семейных творческих работ «Опасная пожар-птица»</p>	<p>Раскрыть роль электричества в быту сформировать представления о том, как электричество вырабатывается и поступает в дом познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами; закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов.</p>
<p><b>МАЙ</b>  <b>1-я неделя</b></p>	<p><b><u>ПДД</u></b>  Тема: <u>Викторина по ПДД</u>  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  «Дорожные знаки помни всегда». (Серия рассказов «Как веселые человечки учили дорожную азбуку») Чтение стихотворения Я. Пишумова «У любого перекрестка».  Чтение стихотворения С. Михалкова «Шагая осторожно».  Конкурс рисунков «Правила дорожного движения»  Настольная игра «Правила дорожного движения знаем?».  <u>Работа с родителями</u>  Ситуации для рассматривания и обсуждения с детьми.</p>	<p>Обобщение знаний детей по правилам дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, о сигналах и работе светофора в игровой форме. Уточнить представления детей о назначении дорожных знаков. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	<p><b><u>ОБЖ</u></b>  Тема: <u>«Безопасность в природе»</u>  <u>Совместная деятельность педагога и детей:</u>  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...»  С/р игра «Едем на дачу»  Рассматривание иллюстраций.  Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».  Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу...»  - П/и «Караси и щука», «Невод», «Море волнуется»  -Релаксация «Море»  Слушание «Море в музыке»,  - Слушание «Шум моря» (звуки)  Наблюдение  «Гроза»  Цель: познакомить детей с правилами поведения во время грозы.  Рассматривание картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза»  <u>Работа с родителями</u>  Консультация «Организация семейных прогулок»</p>	<p>Закрепить знания о правильном поведении на отдыхе. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p>

<p><b>3-я неделя</b></p>	<p><b><u>ВАЛЕОЛОГИЯ</u></b>  Тема: Обобщение по теме «Я и моё здоровье»  Совместная деятельность педагога и детей:  Д/игры: «Что было бы, если бы», «Письмо от почемучки».  Игры – эксперименты.  «Наши верные друзья».  Чтение Т.А.Шарыгина «Волшебный морж»  Чтение и рассматривание «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», «Про тебя самого», загадывание загадок  <u>Работа с родителями</u>  Анкетирование родителей на тему: «Здоровье Вашей семьи»</p>	<p>Обобщить, систематизировать и закрепить полученные знания о строении человека, о здоровом образе жизни, профилактике простудных заболеваний. Воспитывать желание соблюдать правила здорового образа жизни.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	<p><b><u>ППБ</u></b>  Тема: <u>Творческая игра</u> «Пожарная команда».  Совместная деятельность педагога и детей:  Дидактическая игра. Костёр. Что нужно пожарному для работы.  Продуктивная деятельность. Рисование на тему: «Собаки - помощники пожарных».  <u>Работа с родителями</u>  Выпуск стенгазеты «Мы знаем правила обращения с огнём».</p>	<p>Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил.</p>

Перспективное планирование работы по формированию культурно – гигиенических навыков

**СЕНТЯБРЬ**

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
<b>СОДЕРЖАНИЕ В ПОРЯДКЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».

**ОКТАБРЬ**

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии	Беседа «Каждой вещи своё место».
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
<b>ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».

**НОЯБРЬ**

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно быстро положит одежду».
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Продолжать учить правильно, умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
<b>ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».

**ДЕКАБРЬ**

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Закреплять умение есть второе блюдо, аккуратно держа вилку.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
<b>ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».

**ЯНВАРЬ**

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды».
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Совершенствовать умение быстро и	Игра-драматизация по

	правильно умываться.	произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумахая».
<b>СОДЕРЖАНИЕ В ПОРЯДКЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»

## ФЕВРАЛЬ

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра – соревнование «Чей стол самый аккуратный»
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.	Чтение отрывка из сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...»
<b>СОДЕРЖАНИЕ В ПОРЯДКЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».

## МАРТ

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо с помощью вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
<b>СОДЕРЖАНИЕ В ПОРЯДКЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	Беседа «Чистота – залог здоровья»

## АПРЕЛЬ

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Продолжать учить есть второе блюдо	Беседа «Культура еды –

	при помощи вилки, не перекладывая из руки в руку, есть с закрытым ртом.	серьёзное дело».
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
<b>СОДЕРЖАНИЕ В ПОРЯДКЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».

## МАЙ

<b>РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>ПИТАНИЕ</b>	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
<b>ОДЕВАНИЕ-РАЗДЕВАНИЕ</b>	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»
<b>УМЫВАНИЕ</b>	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
<b>СОДЕРЖАНИЕ В ПОРЯДКЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ЗАПРАВКА КРОВАТКИ</b>	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

**Перспективное планирование работы  
по формированию трудовых навыков**

**Задачи:**

- ✓ учить выполнять коллективные поручения;
- ✓ учить выполнять индивидуальные поручения;
- ✓ разъяснять значимость труда;
- ✓ продолжать учить своевременно заканчивать дело, стремиться к положительному результату;
- ✓ продолжать учить пользоваться оборудованием (лопатой, тряпкой, мылом, губкой, веником);
- ✓ упражнять в употреблении слов действий: намыливать, мыть, поливать и т. д.; антонимов: чистый – грязный; предлогов в, на, из, под; относительных прилагательных: деревянный, пластмассовый и т.д.;
- ✓ воспитывать старательность, аккуратность;
- ✓ развивать мелкую моторику рук, координацию движений, творческое воображение;
- ✓ учить названия цветов (бальзамин, алое, колеус, бегония), части растений.

**Труд в природе.**

**Сентябрь**

Учить осторожно выкапывать растения вместе с комком земли. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Знать способы полива. Выяснить влияние тепла на продолжительность жизни растений. Учить собирать урожай с огорода- закрепить названия овощей, трав, цветов, убирать засохшие листья с огорода.

**Октябрь**

Уборка засохших листьев, растений на участке. Сбор растений для букетов сухостоя – расширить представления о растениях, шишках. Сбор листьев, шишек, веточек для поделок. Учить подметать веранду и расчищать дорожки участка. Формировать навыки работы, умение пользоваться инвентарем.

**Ноябрь**

Продолжать учить выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать пыль на листьях. Развешивание кормушек для птиц – воспитание любви к птицам. Учить подкармливать зимующих птиц. Продолжать учить вести календарь природы дежурными - уточнить обязанности дежурных.

**Декабрь**

Формировать навыки работы лопатой. Умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Учить ухаживать за животными.

**Январь**

Воспитывать бережное отношение к птицам, стремление проявлять о них заботу. Учить детей на участке сгребать снег к стволам деревьев и кустарников. Помогать дворнику, посыпать дорожки песком. Продолжать учить выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

**Февраль**

Продолжать совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями, умение подкармливать растения готовым раствором. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность. Учить делать постройки из снега.

**Март**

Воспитывать желание трудиться на общую пользу – очищать дорожки от снега, собирать его в горки сметать со скамеек, веранд. Проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе других. Закрепить приемы посева семян.

**Апрель**

Познакомить с правилами посева цветочных культур. Привлекать детей к черенкованию и пересаживанию комнатных растений к их подкормке. Воспитывать желание выращивать красивые цветы, заботиться о них. Продолжать учить выполнять обязанности дежурного.

**Май**

Закреплять навыки трудовой деятельности. Знать для чего необходима такая работа. Воспитывать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Формы работы**

- групповая
- подгрупповая
- индивидуальная

**Методические приёмы**

- Совместные действия
- Наблюдения
- Игра
- Поручения и задания
- Дежурство
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера

**Примерный объём (в неделю)** 20 минут

### **Самообслуживание.**

#### **Задачи содержание работы:**

- Закреплять умение самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки.
- Приучать детей аккуратно складывать и вешать одежду в шкаф с помощью взрослого.
- Ежедневно соблюдать порядок в шкафу для раздевания.
- Приучать следить за своей одеждой и обувью, приводить ее в порядок: чистить обувь, своевременно просушивать мокрую одежду самостоятельно или с помощью взрослых.
- Замечать неопорядок у товарищей, уметь подсказать, помочь устранить.
- Следить за чистотой тела и опрятностью одежды, без напоминания мыть руки, приводить в порядок волосы.
- Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными и опрятными.
- Приучать самостоятельно без напоминания уметь пользоваться расческой, после еды полоскать рот, пользоваться носовым платком.
- Учить правильно есть: брать пищу понемногу, правильно пользоваться столовыми приборами, самостоятельно убирать со стола посуду, вытирать стол.
- Учить детей самостоятельно застилать постель.
- Протирать и убирать на место игрушки, протирать пыль влажной тряпкой с листьев растений.
- Ежедневно соблюдать порядок на рабочем столе.
- Учить детей самостоятельно ухаживать за цветами в группе; уметь выполнять трудовые поручения: поливать цветы, рыхлить землю, кормить животных, менять им воду.
- На участке вместе с взрослыми расчищать дорожки, сооружать горку.
- Развивать желание помогать друг другу.

#### **Формы работы**

Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах.

#### **Методические приёмы**

- Показ и подробное словесное объяснение выполнения каждого действия и его последовательности.
- Метод общего напоминания.
- Опытно-исследовательская деятельность: по стройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.
- Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты».
- Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта».
- Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты».

группы)»

**Примерный объём (в неделю)** 20 минут

### **Хозяйственно – бытовой труд**

#### **Сентябрь**

Приучать детей к дежурству по столовой. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды.

Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей. Приучать детей к дежурству по подготовке к организованной образовательной деятельности.

Проводить генеральную уборку групповой комнаты – 1р в неделю. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

#### **Октябрь**

Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного. Учить полностью, сервировать стол, раздавать второе и третье блюдо, убирать посуду после еды. Приучать детей раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для непосредственно образовательной деятельности, мыть и убирать их, протирать столы.

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора поливать песок в песочнице. Совершенствовать умения перелопачивать песок. Во время коллективного труда воспитывать желание помогать товарищу.

Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь взрослым, протирая пыль на подоконниках и шкафчиках во время генеральной уборки.

### **Ноябрь**

Продолжать учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного.

Продолжать учить полностью, сервировать стол, раздавать второе и третье блюдо, убирать посуду после еды. Продолжать учить детей раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для непосредственно образовательной деятельности, мыть и убирать их, протирать столы.

Продолжать закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем.

Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Учить детей убирать постель после сна. Учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки и строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь взрослым, протирая пыль на подоконниках и шкафчиках во время генеральной уборки.

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада очищать дорожки и веранду от снега. Проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки, умение пользоваться лопатками и метлой.

Совершенствовать навыки коллективного труда, совместно планировать, обсуждать, распределять этапы, обязанности, анализировать работу. Учить детей участвовать в организованной трудовой деятельности коллектива сверстников.

### **Декабрь**

Закреплять умения детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой сервировать стол. Убирать посуду после еды.

Продолжать учить детей раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для организованной образовательной деятельности, мыть и убирать их, протирать столы.

Продолжать учить детей убирать постель после сна. Продолжать учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием. Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей.

Совершенствовать навыки ухода за игрушками. Закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать детей вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников.

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада очищать дорожки и веранду от снега. Помогать посыпать дорожки песком.

### **Январь**

Закреплять умение дежурить по столовой и по подготовке к образовательной деятельности (мыть кисточки, стаканы, стирать тряпочки, используемые в наклеивании).

Продолжать учить детей вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников.

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой — от снега.

Учить детей протирать пол после умывания, мытья игрушек. Продолжать закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Воспитывать желание детей оказывать посильную помощь взрослым в постройках из снега, помогать дворнику.

Воспитывать умение договариваться друг с другом о распределении работы, планировать ее этапы.

Проявлять старание, добросовестность.

### **Февраль**

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий.

Учить детей помогать помощнику воспитателя в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец, самостоятельно убирать постель.

Закреплять умение дежурить по столовой и по подготовке к занятиям (мыть кисточки, стаканы, стирать тряпочки, используемые в наклеивании).

Приучать детей вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников.

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой — от снега.

Продолжать учить детей протирать пол после умывания, мытья игрушек. Формировать трудолюбие, продолжая закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Приучать убирать постель после сна. Учить понимать значимость своего труда для других.

### **Март**

Продолжать формировать навыки поддержания детьми порядка в своем шкафу. Приучать следить за своей одеждой и обувью, приводить ее в порядок: чистить обувь, своевременно просушивать мокрую одежду самостоятельно или с помощью взрослых. Замечать беспорядок у товарищей, уметь подсказать, помочь устранить. Аккуратно складывать и вешать одежду. Формировать чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец, после сна, самостоятельно убирать постель. Закреплять умение дежурить по столовой и по подготовке к организованной образовательной деятельности.

Продолжать учить детей вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников.

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада детского сада: подметать и очищать дорожки и веранду от снега.

Продолжать учить детей протирать пол после умывания, мытья игрушек. Продолжать закреплять умение мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем. Ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Приучать следить за своей одеждой и обувью, приводить ее в порядок: чистить обувь, своевременно просушивать мокрую одежду самостоятельно или с помощью взрослых. Замечать беспорядок у товарищей, уметь подсказать, помочь устранить. Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, чувство взаимопомощи.

### **Апрель**

Продолжать формировать трудолюбие (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых.

Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для образовательной деятельности, убирать их. Трудные поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице. Закреплять умение участвовать в организованной трудовой деятельности большого количества сверстников. Формировать умение давать оценку трудовой деятельности.

### **Май**

Продолжать учить детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой сервировать стол. Убирать посуду после еды.

Продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности, умение пользоваться оборудованием, целесообразно располагать его и своевременно убирать на рабочем месте).

Учить детей наводить порядок в своем шкафу. Аккуратно складывать и вешать одежду. Формировать чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Закреплять умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице.

Закреплять умение стирать одежду для кукол, салфетки. Знать правила стирки. Развивать трудолюбие, старательность. Воспитывать исполнительность, совершенствовать навыки работы с граблями и метлой.

### **Формы работы**

- ☞ Совместные действия
- ☞ Наблюдения
- ☞ Игра
- ☞ Поручения и задания
- ☞ Дежурство

Ж Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

Ж Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера.

Ж Создание соответствующей предметно-развивающей среды

и разных профессиях ребятам рассказывают в стихах: Б.Заходер, М.Солдатенко, Г.Ладонщиков, В.Орлов, А.Говоров, А.Бродский, Е.Благинина, А.Жаров, Е.Серова, А.Седугин, С.Капутикян, А.Усманова, Л.Зеленская, А.Прокофьев, Е.Благинина, Л.Воронкова, Л. Делянц, И.Холин, А.Сурков, И.Махонина, Л.Забашта. Для мальчиков: стихи о строителях, о работе с молотком, рубанком, слесарными инструментами, о профессиях шофера, сапожника, токаря, кузнеца, машиниста, о том,

как папа работает по дому, в поле работают - трактористы, комбайнеры. Для девочек: о работе портнихи, переплетчицы, об уборке по дому, стирке, о посадке на грядках помидоров, морковки, салата, сборе урожая, приготовлении обеда, выпечке булок, саяк, калачей М.Н.Безруких, Т.А. Филиппова. Профессии. Маленькая энциклопедия для дошкольников. М.: Ювента, 2001. - с.67

#### **Формы организации детей:**

- групповая
- подгрупповая
- индивидуальная

### **Ручной труд.**

#### **Сентябрь**

**Тема:** Грузовой автомобиль (из строительного материала)

**Цель:** Формировать представления детей о машинах, их строении и назначении; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций: формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. **Тема:** Птицы (из природного материала)

**Цель:** Закреплять навыки работы с разным природным материалом; формировать умение по образцу игрушки создавать наглядную схему последовательности действий и пользоваться ею как планом работы в процессе изготовления поделки: продолжать учить детей пользоваться шилом: развивать глазомер, эстетический вкус, чувство цвета.

**Тема:** Фургон и грузовик (из строительного материала)

**Цель:** Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Учить работать по образцу. Формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность, уверенность.

**Тема:** Магазин игрушек (из бумаги и картона).

**Цель:** Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Учить работать детей по готовому образцу, выделять характерные части для той или иной игрушки. Формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность в оформлении поделок.

#### **Октябрь**

**Тема:** Машина для своего груза (из строительного материала)

**Цель:** Продолжать учить детей строить машину для своего груза. Учить анализировать несколько образцов для постройки машины по-своему, вносить изменения, необходимые для перевозки своего груза. Закреплять навыки самостоятельно решения конструктивных задач. **Тема:** Домашние птицы (из природного материала).

**Цель:** Закреплять навыки работы с разным природным материалом: формировать умение по схеме создать поделку, использовать ее для последовательности действий и пользоваться ею как планом работы. Продолжать учить детей пользоваться шилом, развивать глазомер, эстетический вкус, чувство цвета.

**Тема:** Коробочка (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру, делать надрезы, складывать пополам, затем еще раз пополам, накладывать шаблон, делать карандашом контур. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус.

**Тема:** Гараж с двумя въездами.

**Цель:** Учить строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин; учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения. Развивать умение строить в парах, совместно обдумывать план постройки, договориться, кто какие части будет сооружать.

#### **Ноябрь**

**Тема:** Корзиночка (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.

**Тема:** Заяц Хваста (из природного материала).

**Цель:** Учить использовать различный природный материал: желуди, шишки, мох, веточки и др., для изготовления зайчиков. Использовать в работе модель игрушки и способ фиксации этапов работы над поделкой в виде схемы

последовательности действий: развивать умение соединять части игрушек при помощи клея. Воспитывать внимательность и старание в работе.

**Тема:** Домик, гараж, сарай (из бумаги и картона).

**Цель:** Продолжать учить делить лист бумаги на много квадратиков, делать из него объемный предмет, оформлять его деталями. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономно расходовать бумагу.

**Тема:** Простой мост (из строительного материала)

**Цель:** Учить строить разные виды мостов; преобразовывать постройку по разным условиям; учить детей выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины; пологость и крутизна спуска зависит от их длины. Приучать детей работать в парах.

### Декабрь

**Тема:** Сказочный домик (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить делать сказочный домик по образцу, вносить свои дополнения и изменения. Закреплять навыки анализировать образец, определения способов изготовления игрушки, изготовления крыши по типу трехгранного фонарика. Развивать внимание, фантазию, творчество. Приучать детей экономно расходовать бумагу.

**Тема:** Разнообразные мосты (из строительного материала).

**Цель:** Расширять представления детей о мостах: упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решения, доказывать его правильность или ошибочность.

**Тема:** Елочные игрушки (из бумаги и картона).

**Цель:** Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами, продолжать развивать интерес к совместному труду, воспитывать желание доставлять радость другим. Продолжать учить делать игрушки, используя в работе шаблоны.

**Тема:** Елочные игрушки (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить делать елочные игрушки на основе прямоугольника по образцу с частичным показом. Закреплять навыки работы с клеем и ножницами. Совершенствовать навыки оформления игрушки, передачи выразительности образа.

### Январь

**Тема:** Высотное здание (из использованных материалов).

**Цель:** Учить детей обклеивать готовые коробки, складывать в блоки для многоэтажного здания. Оформлять их недостающими деталями (окна, двери, балконы и др.). закреплять навыки анализировать образец, определения способов изготовления блоков для зданий, изготовления крыши по типу трехгранного фонарика.

**Тема:** По замыслу (из строительного материала)

**Цель:** Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.

**Тема:** Вагон (из использованного материала).

**Цель:** Учить детей мастерить вагоны (из коробочек от зубной пасты или крема). Учить определять последовательность работы, способы оклеивания и оформления деталей вагона.

**Тема:** «Детский сад» (из строительного материала)

**Цель:** Продолжать учить строить разные конструкции домов по памяти, выделять основные части постройки, планировать этапы ее создания. Воспитывать интерес к коллективному труду.

### Февраль

**Тема:** Машина (из использованного материала).

**Цель:** Учить детей конструировать машины из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях. Закреплять умение и навыки аккуратного оклеивания базовой модели цветной или белой бумагой. Учить дополнять базовую модель необходимыми деталями. Продолжать учить выполнять поделки, используя наглядные иллюстрации, проанализировать составные части машины, определять их форму, взаимное расположение, соотношение по величине.

**Тема:** Улица (из строительного материала)

**Цель:** Учить детей рисовать план улицы: воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.

**Тема:** Карусель (из бумаги и картона).

**Цель:** Закреплять навыки работы с картоном, клеем, ножницами. Продолжать поддерживать интерес к совместному труду. Учить делать игрушку, используя в работе шаблоны. **Тема:** Снеговик (из использованного материала).

**Цель:** Познакомить детей с новым материалом – поролоном. Познакомить с его свойствами. Учить детей срезать углы и грани, придавая куску поролона округлую форму: склеивать детали, оформлять и дополнять получившуюся поделку. Поддерживать интерес к коллективному труду.

### Март

**Тема:** Качалка (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить детей складывать круг по диаметру, склеивать конус. Закреплять навыки работы с шаблонами; формировать умение дополнять фигурки недостающими деталями, умение подбирать фигурки по сюжету, размеру, оригинально их различать на конусе.

**Тема:** Заяц (из использованного материала).

**Цель:** Продолжать знакомить детей с таким материалом, как поролон, с его свойствами и качествами. Учить перетягивать детали поделки лентой или тесьмой, на головке делать надрезы (уши). Поддерживать интерес к самостоятельному изготовлению игрушек, желание порадовать своих близких. **Тема:** По замыслу (из строительного материала)

**Цель:** Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.

**Тема:** Фигурки из проволоки (из использованных материалов)

**Цель:** Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой, делать из нее фигурки. Познакомить со свойствами материалов (прочная, внутри металлическая, сверху гладкая, разноцветная, блестящая, хорошо гнется, режется). Учить детей из проволоки спираль, этапы выполнения поделки, оформления ее.

### Апрель

**Тема:** Самолет.

**Цель:** Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения.

**Тема:** Игрушки (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить делать объемную игрушку на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами; продолжать учить дополнять игрушку необходимыми характерными деталями, наклеивать мелкие детали. **Тема:** Корабли.

**Цель:** Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в

построении элементарных чертежей судов в трех пропорциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения. Развивать внимание, память.

**Тема:** Чебурашка (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить детей делать объемную игрушку «Чебурашка» на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами. Закреплять навыки создания выразительного образа, дополнять игрушку необходимыми характерными деталями, наклеивания мелких деталей.

### Май

**Тема:** По замыслу (из строительного материала)

**Цель:** Способствовать развитию, умение сооружать постройку по коллективному замыслу. Отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения построек. Развивать коммуникативные способности, умение договариваться. Воспитывать доброжелательность.

**Тема:** Вертолет (из природного материала).

**Цель:** Учить делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецких орехов); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы, развивать планирующую функцию сознания, отрабатывать навыки работы с шилом.

**Тема:** Животные (из бумаги и картона).

**Цель:** Продолжать учить изготовлению игрушек на основе цилиндра по образцу с частичным показом. Закреплять навыки работы с клеем и ножницами; оригинальности оформления игрушки, передачи выразительности образа.

**Тема:** Мотылек, рыбка, лодочка (из бумаги и картона).

**Цель:** Учить делать поделку по типу оригами, складывая бумагу в разных направлениях. Развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение; воспитывать аккуратность, усидчивость. Обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией.

#### **Формы работы**

- Совместные действия
- Наблюдения
- Поручения и задания
- Дежурство
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
- Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера.

#### **Формы организации детей**

- Групповая, подгрупповая,

### **Формирование представлений о труде взрослых.**

#### **Сентябрь**

Систематизировать знания детей о труде людей - спасателей, закрепить знание правил безопасности, формировать нравственные понятия, уважительное отношение к профессии .

**Тема:** Службы «01», «02», «03» всегда на страже

**Цель:** познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. Закрепить знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.

**Тема:** «Что я знаю о труде пожарных».

**Цель:** систематизировать знания детей о труде пожарных, закрепить знание правил пожарной безопасности, формировать нравственные понятия, уважительное отношение к профессии пожарный, продолжать использовать нетрадиционные приёмы в аппликации – обрывание, развивать аккуратность в работе.

**Тема:** «О труде людей транспортных профессий»

**Цель:** Воспитать интерес к труду людей транспортных профессий, уважение к человеку-труженику, познакомить детей с трудом железнодорожников.

#### **Октябрь**

Объяснить детям, что все взрослые трудятся; рассказать, из каких конкретных трудовых операций состоит труд знакомых ребенку людей; рассказывать увлекательно, воспитывая уважение ко всякому труду и желание трудиться.

**Тема:** Кто нас воспитывает?

**Цель:** воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.

Уточнить знания о следующих профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, тренер по физкультуре, логопед, дворник, прачка и др.

**Тема:** «Детский сад – мой дом второй»

**Цель:** Воспитывать любовь к своему детскому саду, сотрудникам – ветеранам, гордость за детский сад, бережное отношение к ценностям детского сада. Привлечь внимание детей к истории детского сада, развивать их познавательную активность. Учить бережно относиться к традициям детского сада. Закрепить умение детей выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления. Развивать гражданские чувства, воспитывать нравственность и патриотизм.

**Тема:** «Все работы хороши»

**Цель:** Продолжать знакомить с профессиями сотрудников детского сада. Формировать системные знания детей о труде взрослых, их трудовых процессах. Показать значимость профессиональной деятельности взрослых для детей. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам.

**Тема:** «Труд плотника»

**Цель:** Познакомить детей с трудом плотника. Подвести к пониманию того, что плотник трудится для людей, свою работу он выполняет умело, старательно. Довести до понимания детьми значимости данной профессии. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.

#### **Ноябрь**

Дать представление о видах производственного труда и обслуживающего, о связи людей различных профессий.

**Тема:** Хлеб - всему голова

**Цель:** дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать бережное отношение к хлебу. Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость. Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь

хлеб, с уважением" относиться к людям, его выращивающим. Расширять представления о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.

**Тема:** Откуда текут молочные реки?

**Цель:** закрепить знания о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, полезной для здоровья человека.

Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.

**Тема:** «Магазин»

**Цель:** Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Уточнить представления о работниках торговли в разных отделах магазина (промтоварный, продовольственный). Расширить знания детей о работе продавца в магазине. Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. Отражать в играх как впечатления от реальной жизни, так и навеянные сказками, игрой воображения.

**Тема:** «Парикмахер»

**Цель:** закрепить представления о труде парикмахера, о специфике их работы, оборудовании и материалах необходимых для работы. Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.

### Декабрь

Расширять представления о труде людей разных профессий. Уточнить представления о труде работников связи.

**Тема:** «Поликлиника»

**Цель:** Обогащать, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники.

Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры.

**Тема:** «Больница»

**Цель:** продолжать знакомство детей с профессией врача; учить отражать в играх приобретённый жизненный опыт; закрепить умение производить простейшие действия с игровым материалом, используя его адекватно и по подражанию действиям взрослого; стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игры; развивать интерес к ролевым играм, стремление играть вместе со взрослым и другими детьми; воспитывать уважение к труду врачей.

**Тема:** «Почта»

**Цель:** продолжать формировать у детей представления о труде людей разных профессий. Расширять у детей представления о труде работников почты. Развивать воображение, мышление речь; умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

**Тема:** Экскурсия на почту

**Цель:** Познакомить детей с работой отделения связи с функцией почты, рассказать, как правильно подготовить письмо к отправке.

### Январь

Развивать умение вычленять общественную значимость труда эстета, его необходимость для детей.

**Тема:** Предметы из стекла и металла

**Цель:** познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла; познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом.

**Тема:** «Профессия - фито – дизайнер»

**Цель:** Продолжать знакомить детей с трудом взрослых (фито – дизайнер). Воспитывать художественный, эстетический вкус, чувство прекрасного, гуманность, доброту. Учить детей доставлять радость людям своим трудом.

**Тема:** Краса ненаглядная (русские народные промыслы)

**Цель:** воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.

**Тема:** Золотые руки мастеров

**Цель:** воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу.

### Февраль

Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.

**Тема:** «Путешествие в город мастеров»

**Цель:** вызывать у детей интерес к окружающему миру, расширять знания и представления о профессиях. Закрепить представления детей о разных профессиях, показать значимость каждой из них. Развивать у детей внимание,

восприятие, образную и тактильную память. Воспитывать приветливость, формировать навыки общения, речевой и поведенческий этикет.

Развивать представления о престижности работы военного. Формировать понятие того, что работа военного нужна и ответственна.

**Тема:** «Профессия – военный»

**Цель:** познакомить детей с профессией военного. Закреплять знания детей о разнообразии профессий военного; уточнить знания о том, чем занимаются военные. Прививать интерес к окружающему миру. Развивать нравственные качества детей. Формировать понятие того, что работа военного нужна и ответственна.

**Тема:** «Есть такая профессия – Родину защищать»

**Цель:** продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; расширять представления детей о Российской армии; воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными); формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны.

**Тема:** «Аты-баты шли солдаты»

**Цель:** Закреплять представления о Российской армии. Рассказывать о почетной профессии защищать Родину. Расширять знания о военных профессиях. Вызвать у детей положительные эмоции.

### Март

Формировать представление о ценности труда родителей и близких родственников.

**Тема:** «Мамы всякие нужны – мамы всякие важны»

**Цель:** Познакомить детей с профессиональными качествами мам (различных профессий). Формировать представление и уважение к любой профессии. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых. Формировать представление о строительных профессиях.

**Тема:** Кто построил новый дом?

**Цель:** дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.

**Тема:** «Профессия – строитель»

**Цель:** Расширять представления о профессии строителя. Продолжать знакомить с разными строительными материалами; воспитывать желание оказывать помощь и уделять внимание нуждающимся в этом; обогащать познавательные знания (знакомство с бетоном, его свойствами и качествами, способом его изготовления); обобщить знания о строительных профессиях; показать значимость профессии строителя, воспитывать уважительное отношение к человеку труда.

**Тема:** «Профессия – архитектор»

**Цель:** Продолжать формирование у детей представление о профессии архитектора, показывая значимость и важность этой профессии. Способствовать расширению словарного запаса. Развивать конструктивные способности, ассоциативное мышление и воображение детей. Формировать навыки общения, речевой и поведенческий этикет.

### Апрель

Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость. Обобщать знания детей о труде.

**Тема:** «Космос»

**Цель:** Обогащать и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос. Воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов. Активизировать словарь детей словами: космос, космическое пространство, Вселенная, планеты, космический корабль, выход в открытый космос, связь с Землей. Формировать у детей представление о труде взрослых на швейной фабрике (модельер, закройщик, швея).

**Тема:** Кто нас обувает и одевает?

**Цель:** обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог. Беседа о профессии «портной».

**Цель:** Формировать представления о данной профессии, о важности и значимости их труда. Развивать умение самостоятельно определять разные виды тканей, их качества и свойства. Дать понять, что свойства тканей обуславливают способ его употребления (из меха – шуба, из ситца – трусы...). Обогащать и активизировать словарный запас детей – материал, швейная машина, выкройка, художник – модельер, ателье, фасон, мода.

**Экскурсия в «Ателье»**, где дети знакомятся с помещением «Ателье», оборудованием, его применением в работе, работой портного.

**Цель:** познакомить с назначением помещения «Ателье», трудовыми обязанностями работы портного, техническим и другим оборудованием, необходимым портному для работы, познакомить с процессом пошива одежды.

## Май

Выявить уровень развития представлений у детей о труде взрослых.

**Тема:** Кем ты будешь, когда станешь взрослым?

**Цель:** Развивать у детей интерес к труду взрослых. Познакомить с трудом крановщика, капитана теплохода. Формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.

**Тема:** «Профессия – журналист»

**Цель:** Закрепить знания детей о профессиях и трудовых действиях работников редакции. Вызвать эмоциональный отклик у детей, гордость за людей работающих над газетой. Учить правильно использовать предметы и игрушки заместители, формировать умения и навыки действия по определенным игровым правилам.

### Формы работы

- Совместные действия
- Наблюдения
- Поручения и задания, дежурство
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
- Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера.
- Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра
- Экскурсии, целевые прогулки

### Формы организации детей

- Групповая, подгрупповая, индивидуальная

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

СЕНТЯБРЬ

ОКТАБРЬ НОЯБРЬ

ИГРА	ЗАДАЧИ
<i>Сюжетно-ролевые.</i>	
«Семья»	До начала игры согласовывать тему, распределять роли,подготавливать необходимые условия. Способствовать установлению в игре ролевого взаимопонимания. Использовать в игре знания, полученные от просмотра телевизионных передач.
«Детский сад»	Развивать и обогащать содержание игры на основе опыта, приобретенного путем непосредственных наблюдений окружающей жизни, знаний, полученных из литературных произведений (В. Осеева «Волшебное слово», Я. Аким «Неумейка», Е.Серова «Нехорошая история», И.Григберг «Олинфартук».
«Дорожноедвижение»	Познакомить с основными правилами дорожного движения транспорта и пешехода. Объяснить для чего нужен светофор. Учить соблюдать правила и нормы поведения в совместной игре. Обогащать сюжет игры знаниями, полученными из произведений:Н. Калинина «Мальши» (как ребята переходили улицу), Е. Сегал «Машины на нашей улице», М. Коршунов «Едет, спешит мальчик» «Семья», «Экскурсия на выставку народных игрушек».
<i>Строительные.</i>	
«Дом для куклы»	Учить строить сложную конструкцию с прочными перекрытиями.
«Трамвай»	познакомить с новыми деталями, воспитывать самостоятельность.
«Строительная площадка»	Умение распределять роли, взаимодействовать в игре.
«Овощехранилище»	Развивать конструктивное мышление, самостоятельность,творчество.
<i>По замыслу.</i>	
«Мебель»	Разного размера и назначения.
«Городок для любимых игрушек»	Закрепить навыки самостоятельности преобразования постройки в длину и ширину не мешая друг другу.
«Вольеры для животных»	Учить использовать знания, полученные в ходе экскурсий.
«Ветлечебница»	Побуждать к экспериментированию, поиску рациональныхспособов конструирования.
<i>Театрализованные.</i>	

«У бабушки в деревне» игровое творчество.	Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности; закреплять представления детей о различных видах кукольных театров, уметь различать их и называть (настольный театр, верховые куклы, куклы с «живой рукой», театр марионеток). Расширять представления детей об окружающей действительности. Совершенствовать все стороны речи. Стимулировать желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, пользуясь для этого движением, мимикой, жестом и выразительной интонацией.
«Кошкин дом» отрывок (кошка и гости)	
«Кто сказал «мяу»?» театр «би-ба-бо»	
«Колосок» драматизация украинской сказки.	
<b>Дидактические.</b>	
«За покупками в магазин»	Развивает наблюдательность
«Переезжаем нановую квартиру»	Различать предметы сходные по назначению и похожие внешне, помочь запомнить их.
«Найди пару»	Находить предмет по сходству.
«Прогулка в лес»	Формирование интереса к жизни лесных животных и растений.
«Как получается мука»	Дать детям представление о том, как и из чего, получается мука.
«Сколько игрушек ты вынул из мешочка?»	Учить считать предметы на ощупь.
«Путешествие в страну вещей»	Проверить знания в назначении предметов в группе.
«Пух пришел к обеду»	Воспитывать гостеприимство, уточнить из каких продуктов приготовлен обед.
«Посещение зоопарка»	Уточнить знания о знакомых диких животных, дать первоначальные понятия о двух, трех из Красной книги.
«Кто где работает?»	Знание правил уличного движения.
«Знаки на дорогах»	Закрепить знания о дорожных знаках.
«Трамвай»	Закрепить знание состава числа 10.
«Отправляемся в отпуск»	Оттенки значений слов, видах транспорта.
«Правильно платите за проезд»	Правило пользоваться деньгами, состав числа.

**ДЕКАБРЬ ЯНВАРЬ  
ФЕВРАЛЬ**

<b>ИГРА</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>
<b>Сюжетно-ролевые.</b>	
«Библиотека»	Познакомить с работой библиотеки и читального зала. Обогащать знания детей о книгах, их авторах. Приобщать детей к книжной культуре. Совершенствовать умение работать с книгой: аккуратно пользоваться, производить самостоятельный ремонт. Ценить книгу – источник знаний. Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас.
«Поликлиника» («Больница»)	Показать взаимодействие всех медицинских служб: поликлиника, скорая помощь, больница, аптека. Уточнить и расширить с помощью телепередач, чтения, бесед, знания детей о различных отделениях в больнице, работе узких специалистов. Формировать сознательное отношение к своему здоровью.
«Путешествие»	Продолжать учить путешествовать во времени и пространстве,

	используя известные и вымышленные средства для путешествия. Развивать сюжет на основе полученных знаний об окружающем мире, поощрять воображение, фантазию, импровизацию, придумывание оригинальных персонажей. Подбирать и расширять игровой набор, гибко использовать игровое оборудование. Закреплять этику отношений и способов игрового общения детей, как носителей роли.
<b>Строительные.</b>	
« <i>Детский сад</i> »	Коллективно создавать замысел постройки и совместно реализовывать его.
« <i>Горки</i> »	Учитывать практическое назначение конструкции.
« <i>Участок детского сада</i> »	Умение сравнивать готовые постройки, отмечать оригинальность конструкции.
« <i>Центральная площадь нашего города</i> »	Закреплять навыки строительства зданий по памяти.
<b>По замыслу.</b>	
« <i>Библиотека</i> »	Строить самостоятельно, используя знания, полученные в ходе экскурсии.
« <i>Магазин для книг</i> »	Развивать пространственное воображение, логическое мышление.
« <i>Космический корабль</i> »	Развивать конструктивное воображение, умение гибкого использования имеющихся материалов.
« <i>Лечебница Айболита</i> »	Планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения.
<b>Театрализованные.</b>	
« <i>Золушка</i> » спектакль	Развивать у детей способности свободно и раскрепощенно держаться на сцене при выступлении перед взрослыми и сверстниками; обеспечивать условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе; совершенствовать знания детей о правилах манипуляции куклами; учить пользоваться прямой и косвенной речью в инсценировках сказок; совершенствовать интонационную выразительность речи.
« <i>Как лечат зверей</i> » инсценировка отрывка из К. Чуковского «Айболит».	
« <i>Девочка чумахая</i> » (театр кукол марионеток для малышей).	
« <i>Путешествие на ...</i> » этюды.	
<b>Дидактические.</b>	
« <i>Кому что нужно?</i> »	Упражнять в классификации предметов, необходимых людям определенной профессии.
« <i>Что было бы, если бы...</i> »	Устанавливать причинно-следственные связи, беречь книги.
« <i>Сказки</i> »	Из отдельных картинок составлять сюжет сказки.
« <i>Айболит осматривает комнатные растения</i> »	Учить находить признаки нездорового состояния, находить способ оздоровления.
« <i>Наши помощники</i> »	Уточнить знания о глазах, учить беречь их.
« <i>Узнай предмет по слуху</i> »	Развивать слуховое восприятие, соотносить звук с предметом.
« <i>Кто первый?</i> »	Учить на глаз составлять из двух частей отрезки определенной длины.

«Путешествие за ценными находками»	Закрепить знания о свойствах материалов, из которых сделаны предметы.
«Зимняя экспедиция в Арктику»	Расширить представление о природе и животных в суровом климате, показать приспособленность их.
«Найди дерево по семенам»	Закрепить знания о деревьях на участке, уметь находить.
«Путешествие по городу»	Закрепить знания о родном городе.

## МАРТ АПРЕЛЬ МАЙ

ИГРА	ЗАДАЧИ
<b>Сюжетно-ролевые.</b>	
«Кафе. Дискотека»	Конкретизировать знания детей о труде официанта, кондитера, ведущего дискотеки, вызывать интерес к этим профессиям. Совершенствовать культуру поведения в общественном месте, умение общаться с незнакомыми людьми. В ходе самостоятельной игры отражать впечатления полученные от посещения кафе. С целью развития сюжета игры побеседовать на тему: «Праздник 8 Марта», «День рождения.»
«Дом Быта»	Раскрывать смысл трудовой деятельности работников обслуживающего труда. Поддерживать и развивать интерес детей к играм путем рассматривания иллюстраций и экскурсий, включать в развитие сюжета увиденное и вносить элементы в собственное творчество. Обогащать словарный запас. Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами других.
«Кукольный театр»	Совершенствование знания детей о работниках театра (кукловод, режиссер, кассир, контролер). Продолжать развивать умение детей разыгрывать сценки по знакомым сюжетам или придуманным ими, развивать творческую активность, совершенствовать диалогическую и монологическую речь.
<b>Строительные.</b>	
«Развлекательный центр»	Побуждать к экспериментированию, поиску рациональных способов конструирования.
«Консервный завод по производству соков»	Использовать гибко игровое оборудование и бросовый материал.
«Кафе-мороженое»	Использовать знания, полученные во время посещения кафе.
«Кондитерская фабрика»	Развивать конструктивное мышление, самостоятельность, творчество.
<b>По замыслу.</b>	
«Салон красоты»	Строить по схеме-рисунку.
«Космодром»	Развивать фантазию, нестандартность мышления.
«Диснейленд»	Учить выполнять работу в соответствии с общим замыслом.
«Морской вокзал»	Конструирование по заданным условиям.
<b>Театрализованные.</b>	
«Чаепитие у Мальвины» отрывок из А.Толстого «Приключения»	Побуждать детей коллективно создавать образы персонажей, постоянно ощущая своего партнера. Стремиться подыграть ему. Продолжать обучать выражениям различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера. Развивать

Буратино» верховые куклы (театр для малышей).	инициативу и самостоятельность детей в разыгрывании спектакля по знакомому произведению. Создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.
« <b>Мамины помощники</b> » (этюды) умение пантомимой, мимикой выразить трудовые действия.	
« <b>Гримерная мастерская</b> » защита маски.	
« <b>Дюймовочка</b> » спектакль	
<i><b>Дидактические.</b></i>	
« <b>Колобок учит ребят выпекать булочки</b> »	Воспитывать уважительное отношение к хлебу, гостеприимство.
« <b>Так бывает или нет?</b> »	Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.
« <b>Путешествие в ночное время</b> »	Узнать, кто работает ночью, воспитывать уважение к труду человека.
« <b>Придумай и нарисуй модель машины будущего</b> »	Развивать фантазию, воображение.
« <b>Азбука дорог</b> »	Закрепить знание детьми правил ДД.
« <b>Было – будет</b> »	Уточнять представления о прошлом, настоящем, будущем времени.
« <b>Артисты</b> »	Развивать умение находить способы выражения образа в слове, жесте, мимике.
« <b>Загадка</b> »	Учить придумывать загадки, используя образные слова и выражения.
« <b>Кто помогает сохранить красоту цветов?</b> »	Уточнить знания о цветах, их роли в жизни людей, приучать бережно относиться к цветам как части природы, источнику красоты и радости людей.
« <b>Необыкновенное путешествие по временам года</b> »	Закрепить знания о постоянстве смены времен года, о последовательности дней недели.
« <b>Вершки-корешки</b> »	Упражнять в классификации овощей, что у них съедобно.

***ГОДОВЫЕ ЗАДАЧИ:***

1. Повысить профессиональную компетентность педагогов ОУ по основным направлениям ОП, разработанной на основе ФОП ДО.
2. Совершенствовать работу педагогов по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
3. Систематизировать работу педагогов по организации образовательной деятельности в соответствии с задачами образовательной области «Физическое развитие».





